

L' A G E N D A

Culturel

Septembre - décembre 2021

INSTITUT
FRANÇAIS
Casablanca

*Fanzine réalisé à l'Institut français de Casablanca en juin 2021, dans le cadre du Labo-atelier bande dessinée. @collectif.passepasse

IMPORTANT

Les horaires sont consultables sur le site internet www.if-maroc.org/casablanca. Ils sont susceptibles de changer en fonction de l'évolution des contraintes sanitaires.

Les changements seront indiqués par une pastille « changement d'horaire » sur nos réseaux sociaux et site internet. Restez connectés !

هام

يمكن الاطلاع على جدول المواعيد على الموقع الإلكتروني : www.if-maroc.org/casablanca من المحتمل أن تتغير هذه المواعيد مع تطور الوضعية الصحية.

سيتم الاخبار بالتغييرات بعبارة « تغيير جدول المواعيد » على الشبكات الاجتماعية و الموقع الخاص بنا على الانترنت. إبقوا على تواصل معنا !

SOYEZ LES BIENVENUS !

Après cette longue période d'incertitude, souhaitons que ce dernier trimestre 2021 nous permette de revenir à une vie normale...

Une vie riche en émotions artistiques, en échanges et débats d'idées, en rencontres avec des artistes de France, du Maroc et d'ailleurs...

C'est pourquoi, l'Institut français de Casablanca vous invite en toute sérénité à assister à des projections, des spectacles des expositions et des événements autour du numérique.

Même si nous restons prudents en mettant tout en œuvre pour votre sécurité dans le plus grand respect des règles sanitaires en vigueur.

Cette programmation s'adaptera au contexte et nous vous invitons à bien consulter régulièrement notre site internet et les réseaux sociaux pour les horaires.

Pour ma part, arrivé depuis peu au Maroc, je souhaite continuer à faire de l'Institut de Casablanca un lieu de partage, de rencontres, de savoirs, de créations, de découvertes, de surprises. Un lieu convivial axé sur la pluralité, la diversité. Un lieu accueillant, ouvert pour et avec la jeunesse, un lieu d'innovation, un lieu d'égalité entre les femmes et les hommes, et sensible aux préoccupations environnementales. Des projets à construire ensemble, pour un présent et un avenir commun.

Toute l'équipe de l'Institut français de Casablanca a hâte de vous retrouver !

GAËTAN PELLAN

Directeur de l'Institut français de Casablanca

مرحباً بكم !

بعد هذه الفترة الطويلة من الشك، نأمل أن نعود إلى الحياة الطبيعية في الأشهر الأخيرة من عام 2021...

حياة غنية بالمشاعر الفنية، بالتبادلات والمناقشات، بلقاءات مع فنانيين من فرنسا ومن أماكن أخرى...

لهذا ندعوكم المعهد الفرنسي للدار البيضاء للحضور بكلطمأنينة للأفلام والعروض والمعارض والأحداث الرقمية.

ومع ذلك نبقى حذرين من خلال القيام بكل شيء من أجلسلامتكم مع احترام كبير للقواعد الصحية المعمول بها.

ستتكيف هذه البرمجة مع السياق ولذلك ندعوكم لاستشارة موقعنا الإلكتروني والشبكات الاجتماعية بانتظام لمعرفة تغيرات الجداول الزمنية.

من ناحيتي، لقد وصلت مؤخرًا إلى المغرب وأود أن أستمرفي جعل معهد الدار البيضاء مكانًا للمشاركة والاجتماعات والمعرفة والإبداع والاكتشافات والمفاجآت. مكان ودوديرتكز على التعددية والتنوع. مكان يرحب بالجميع، مفتوح للشباب ويعمل مع الشباب، مكان للابتكار، مكان للمساواة بين النساء والرجال، ومنفتح على الاهتمامات البيئية. مشاريع بنيتها معًا من أجل الحاضر والمستقبل المشترك.

فريق المعهد الفرنسي بالدار البيضاء مشتاق لرؤيتكم !

كيطون بيلان

مدير المعهد الفرنسي الدار البيضاء



Festival International de Cinéma d'Animation de Meknès - FICAM

Une sélection de films d'animation pour le jeune public, issue de la 19^{ème} édition de ce festival unique en son genre. Profitez-en !

● DIM 10-10 ● FICAM ● Théâtre 121 ● 20/30dhs

L'extraordinaire voyage de Marona / Film d'animation d'Anca Damian / France - Roumanie / 1h20

Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

+6

● MER 13-10 ● FICAM ● Théâtre 121 ● 20/30dhs

Le monde animé de Grimault / Courts métrages d'animation de Paul Grimault, restaurés / France / 42 mins

Des paysages champêtres baignés de lumières aux toits de Paris plongés dans la nuit profonde, l'imaginaire de Grimault se déploie ici aux côtés de quatre poètes : épouvantail rieur, funambule voleur, ménestrel provocateur ou acrobate au grand cœur !

+6

● MER 13-10 ● FICAM ● Théâtre 121 ● 20/30dhs

Petit vampire / Film d'animation de Joann Sfar d'après les BD éponymes de l'auteur / France - Belgique / 1h22

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus.

+8

● SAM 16-10 ● FICAM ● Théâtre 121 ● 20/30dhs

SamSam / Film d'animation de Tanguy De Kermel / France / 1h20

SamSam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Devant l'inquiétude de ses parents et les moqueries de ses camarades, il part à la recherche de ce pouvoir caché.

+5

● SAM 16-10 ● FICAM ● Théâtre 121 ● 20/30dhs

Ekoua / Film d'animation d'Abel Kouamé / Côte d'Ivoire / 1h20

En 2088, plusieurs pays sont dominés par les brouteurs, des cybercriminels sans scrupules. Dans ce nouvel ordre où prime le mysticisme, une jeune fille devra affronter un tyran pour tenter de sauver la vie d'un enfant...

+12

● DIM 24-10 ● FICAM ● Théâtre 121 ● 20/30dhs

Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary / Film d'animation de Rémi Chayé / France / 1h22

1863, États-Unis d'Amérique. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

+6



Pour connaître les horaires des événements culturels - susceptibles de changer au cours du trimestre, rendez-vous sur notre site internet et nos réseaux sociaux.

● JEU 02-09 AU DIM 31-10 ● Exposition ● Entrée libre*

Plus qu'un lien...

Du square Mohamed Abdou au Parc de la Ligue Arabe, des projets pour améliorer le quartier ! Présentation des projets proposés dans le cadre de l'appel à idée pour une passerelle au-dessus du boulevard Zerkouni et des œuvres dans le Parc Mohamed Abdou.



● MER 13-10 ● Rencontre ● Médiathèque ● Entrée libre*



Maroc : justice climatique, urgences sociales

Désertification, sécheresse, pollution, disparition d'écosystèmes, menaces sur la biodiversité... La dégradation de l'environnement constitue un sérieux problème de société et nécessite une véritable prise de conscience de tous ! En partenariat avec les éditions En toutes lettres.

● DIM 17-10 ET MAR 26-10 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Gagarine / Comédie dramatique de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh / France / 1h28

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide d'entrer en résistance.

● MER 27-10 ● Rencontre ● Musée numérique ● Entrée libre*



Potins d'art : la littérature dans les coulisses !

Un rendez-vous de vulgarisation pour raconter les dessous de l'art, des œuvres et des artistes grâce à la littérature. Une rencontre immersive faite d'anecdotes, de lectures d'extraits et de projections d'œuvres. Entre fiction et réalité, récit et fantasme, il n'y a qu'une page...

● MAR 05-10 • Cinéma Art&Essai • Théâtre 121 • 20/30dhs



Petite maman / Drame de Céline Sciamma / France / 1h12

Nelly a huit ans et vient de perdre sa grand-mère. Elle part avec ses parents vider la maison d'enfance de sa maman, Marion. Nelly est heureuse d'explorer cette maison et les bois qui l'entourent et où, petite, sa mère construisait une cabane. Un matin la tristesse pousse Marion à partir...

● MER 06-10 • Cinéma Art&Essai • Théâtre 121 • 20/30dhs



Les Indes Galantes / Documentaire de Philippe Béziat / France / 1h48

Les coulisses de la création d'un spectacle hors normes : en faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, les danseurs et chorégraphes réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes.. En ouverture des RCC - la séance sera précédée d'une performance.

● JEU 07-10 au DIM 10-10 • Danse • 30dhs



Les Rencontres Chorégraphiques de Casablanca - 7ème édition

Véritable plateforme pour la diffusion de la danse au Maroc, les RCC 2021 mettent à l'honneur la nouvelle génération des danseurs marocains. A l'IF et dans d'autres espaces partenaires.

● MAR 12-10 et JEU 21-10 • Cinéma Art&Essai • Théâtre 121 • 20/30dhs



Le discours / Comédie de Laurent Tirard / France / 1h28

Coincé à un repas de famille qui lui donne des envies de meurtre, Adrien attend. Il attend que Sonia réponde à son SMS et mette fin à la « pause » qu'elle lui fait subir depuis un mois. Et voilà que Ludo, son futur beau-frère, lui demande de faire un « petit » discours pour le mariage !

● JEU 28-10 • Cinéma Art&Essai • Théâtre 121 • 20/30dhs



L'homme qui a vendu sa peau / Drame de Kaouther Ben Hania / France / 1h48

Sam Ali, jeune syrien sensible et impulsif, fuit son pays pour le Liban afin d'échapper à la guerre. Pour se rendre en Europe et vivre avec l'amour de sa vie, il accepte de se faire tatouer le dos par l'artiste contemporain le plus sulfureux au monde.

● SAM 30-10 • Théâtre documentaire • Théâtre 121 • 60/80dhs



Il était une fois la jupe / Cie Corp'Scène - création
La jupe : droite, parapluie, mini, plissée, portefeuille... plus qu'un bout de tissu ! Inspirée par un fait divers, la cie Corp'Scène livre une pièce de théâtre documentaire qui interroge nos sociétés.

● DIM 31-10 • Cinéma Art&Essai • Théâtre 121 • 20/30dhs



Sous le ciel d'Alice / Comédie dramatique de Chloé Mazlo / France / 1h30

Dans les années 50, la jeune Alice quitte la Suisse pour le Liban, contrée ensoleillée et exubérante. Là-bas, elle a un coup de foudre pour Joseph, un astrophysicien malicieux qui rêve d'envoyer le premier Libanais dans l'espace.



Novembre Amérique - programmation spéciale

Pendant un mois, nous mettrons à l'honneur les cultures numériques au travers d'une programmation protéiforme : exposition, spectacles, ateliers, installations... (plus d'informations en ligne)



Pour connaître les horaires des événements culturels - susceptibles de changer au cours du trimestre, rendez-vous sur notre site internet et nos réseaux sociaux.

>> Novembre numérique - programmation spéciale

● MER 03-11 AU DIM 19-12 ● Exposition ● Entrée libre*

Escape, voyage au cœur des cultures numériques

L'exposition questionne les grands enjeux des cultures numériques à travers un corpus d'œuvres : web documentaires, jeux vidéo, œuvres d'art numérique, expériences immersives, ...

● MER 17-11 ● Performance audiovisuelle ● Théâtre 121 ● 60/80dhs

Adviennne / Cyril Meroni

Attention, expérience immersive ! De combien de manières différentes pouvons-nous éprouver un même laps de temps ? Adviennne met en perspective différentes temporalités au sein d'un dispositif audiovisuel spatialisé, englobant le spectateur.

● MAR 23-11 ● Danse ● Lieu à préciser

Maraya arrouh / Cies K danse et Col Jam - création

La fusion de deux compagnies ; une chorégraphie préexistante «Rouh» d'Ahlam El Morsli et Wajdi Gagui, avec le travail chorégraphique, plastique et numérique de Jean-Marc Matos et Arnaud Courcelle.

● MAR 23-11 au SAM 27-11 ● Vidéo et art numérique

Festival International d'Art Vidéo

Le FIAV de Casablanca, porté par la Faculté des lettres et des sciences humaines de Ben M'sik, revient avec, comme pays invité d'honneur, le Québec. A l'IF et dans d'autres lieux partenaires.

● MAR 02-11 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



L'homme qui a vendu sa peau / Drame de Kaouther Ben Hania / France / 1h48

Sam Ali, jeune syrien sensible et impulsif, fuit son pays pour le Liban afin d'échapper à la guerre. Pour se rendre en Europe et vivre avec l'amour de sa vie, il accepte de se faire tatouer le dos par l'artiste contemporain le plus sulfureux au monde.

● JEU 04-11 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Sous le ciel d'Alice / Comédie dramatique de Chloé Mazlo / France / 1h30

Dans les années 50, la jeune Alice quitte la Suisse pour le Liban, contrée ensoleillée et exubérante. Là-bas, elle a un coup de foudre pour Joseph, un astrophysicien malicieux qui rêve d'envoyer le premier Libanais dans l'espace.

● DIM 07-11 ● Ciné-jeunesse ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Jacob et les chiens qui parlent / Film d'animation d'Edmunds Jansons / Lettonie / 1h10

Quand son père doit s'absenter pour son travail, Jacob est, à son grand regret, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent dans un quartier populaire presque rural, en périphérie de la grande ville.

+6

● MAR 09-11 et DIM 21-11 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Gaza mon amour / Drame de Arab et Tarzan Nasser / France - Allemagne - Portugal / 1h25

Issa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche...

● SAM 13-11 et DIM 14-11 ● Danse ● Entrée libre*



FUSION «Street vs stage»

FUSION est un programme de formation en danse, initié par le cluster EUNIC (réseau des centres culturels européens) en janvier 2021. Depuis, les 26 danseurs participant, ont bénéficié de 10 classes magistrales animées par des chorégraphes marocains ou européens, à Rabat ou Casablanca.

● MAR 16-11 ● Musique ● Théâtre 121 ● 60/80dhs



Ensemble Constantinople & Ablaye Cissoko

Cette rencontre poétique entre voix et instruments : kora, setar, viole de gambe et percussions, vous feront voyager des épopées du royaume mandingue aux musiques de cours persanes.

● SAM 27-11 ET DIM 28-11 ● Spectacle jeune public ● Studio des Arts Vivants



La fabuleuse expédition du Professeur Fergusson / Cie Noir Titane

Abordant la question de la connaissance de soi, de l'autre, mais aussi du monde, soit par l'expérience soit par l'intermédiaire des livres, cette pièce nous plonge dans l'univers de Jules Verne.

+6

● DIM 28-11 ET MAR 30-11 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



SUPRÊMES / Biopic musical d'Audrey Estrougo / France / 1h52

1989. Dans les cités déshéritées du 93, une bande de copains trouve un moyen d'expression grâce au mouvement hip-hop tout juste arrivé en France. Suprême NTM est né et avec lui le rap français fait des débuts fracassants.



Pour connaître les horaires des événements culturels - susceptibles de changer au cours du trimestre, rendez-vous sur notre site internet et nos réseaux sociaux.

● JEU 02-12 ET DIM 05-12 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Mica / Drame d'Ismaël Ferroukhi / Maroc - France / 1h43

Mica, enfant issu d'un bidonville de Meknès, est propulsé comme homme à tout faire dans un club de tennis de Casablanca fréquenté par la bourgeoisie. Remarqué par Sophia, une ex-championne qui le prend sous son aile, il fera tout son possible pour changer son destin.

● SAM 04-12 ● Rencontres ● Théâtre 121 ● Entrée libre*



La Nuit des philosophes

Une nuit faite de débats, d'échanges et de surprises : venez rencontrer les philosophes invités et le public présent.

● MAR 07-12 et MAR 14-12 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Zanka contact / Drame d'Ismaël El Iraki / Maroc - Belgique - France / 2h

Rock star déchue, Larsen Snake revient dans sa Casablanca natale où il fait la rencontre explosive de Rajae, une fille de la rue à la voix d'or. Ils écumant les nuits de la ville et tombent éperdument amoureux.

● JEU 09-12 ● Conférence dansée ● Théâtre 121 ● 60/80dhs



Tour du monde des danses urbaines en 10 villes / Ana Pi

Ce voyage performatif et didactique entre dix grandes villes du monde évoquera l'immense variété de danses créées, pratiquées et montrées dans la rue.

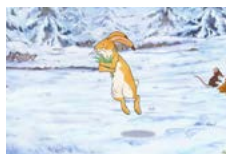
● VEN 10-12 ● Rencontre Médiathèque ● Entrée libre*



Une heure avec... Édouard Louis.

Édouard Louis est écrivain. Ses trois premiers romans ont été traduits dans une trentaine de langues. Il a collaboré avec de nombreux metteurs en scène comme Stanislas Nordey ou Thomas Ostermeier.

● DIM 12-12 ● Ciné-jeunesse ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Le Noël de petit lièvre brun / Courts métrages d'animation / Canada - France - Suisse - Australie / 45 mins

Les petits se réjouiront de suivre les aventures d'animaux de la forêt qui doivent doubler de malice et d'imagination pour réunir de quoi manger malgré le froid. Quatre contes de Noël pour apprendre à partager en toute amitié !

+3

● JEU 16-12 ET DIM 19-12 ● Cinéma Art&Essai ● Théâtre 121 ● 20/30dhs



Les magnétiques / Drame de Vincent Maël Cardona / France / 1h38

Une petite ville de province au début des années 80. Philippe vit dans l'ombre de son frère, Jérôme. Entre la radio pirate installée dans le grenier d'un bar d'amis, le garage du père et la menace du service militaire, les deux frères ignorent qu'ils vivent là les derniers feux d'un monde sur le point de disparaître.

● Spectacles ● Débats d'idées ● Cinéma ● Expositions ● Jeune public

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.

BÉNÉFICIEZ DU TARIF RÉDUIT ! Adhérents à la médiathèque, apprenants des cours de français, étudiants (-25 ans) et jeunes (-18 ans), vous bénéficiez de tarifs réduits pour tous nos spectacles (60dhs) et séances de cinéma (20dhs) sur présentation d'un justificatif.

FERMETURE DE FIN D'ANNÉE

L'Institut français de Casablanca sera fermé du 22 décembre 2021 au 02 janvier 2022 inclus.

عطلة رأس السنة

ستعطل مصالح المعهد الفرنسي من 22 دجنبر 2021 إلى 02 يناير 2022.

RÉSIDENCES

L'Institut accompagne les artistes dans leurs projets : il met ses ressources à leur disposition et les accueille en résidence de recherche ou de création.

Ce programme de résidences concerne toutes les disciplines. Il favorise les créations portant sur la région de Casablanca et le tissage des liens entre cultures marocaine et française.

Danse et art numérique / « Maraya Arrouh » Cies K-Danse et Col'Jam

« Maraya Arrouh » (miroirs de l'âme), une hybridation entre le corps et la technologie, la danse et l'image interactive, au service d'une spiritualité partagée, un remède imaginé face aux maux du monde.

Du 7 au 16 septembre 2021 / Création du spectacle le mardi 23 novembre 2021

Musique / « Anda-Lutz » - Guillaume Lopez et des musiciens de l'Orchestre Philharmonique du Maroc

La Cie Guillaume Lopez poursuit l'aventure « Anda-Lutz » en invitant cette fois-ci l'Orchestre Philharmonique du Maroc pour un dialogue entre musique du monde et musique classique.

Du 26 septembre au 1er octobre 2021 / Création du spectacle le jeudi 30 septembre 2021

Cirque / « ESPACES CIRQUE »

Les artistes (ou compagnies) accueillis en résidence - à la suite de l'appel à projet publié - créeront in situ des œuvres adaptées aux différents espaces de l'IF Casa.

Du 27 septembre au 2 octobre 2021

Théâtre documentaire / « Il était une fois la jupe » Cie Corps Scène

Partant d'un fait divers, ce projet théâtral mêlant musique et vidéo, réalité et fiction, cherche à pointer le pire et le meilleur chez l'humain.

Du 21 au 31 octobre 2021 / Création du spectacle le samedi 30 octobre 2021

Danse / « Chiffonnade » - Cie Carré blanc

Michèle Dhallu, chorégraphe spécialisée dans le jeune public, transmet une pièce de son répertoire, « Chiffonnade », à la Cie Col Jam.

Du 25 octobre au 7 novembre 2021

Art numérique / « Alphaloop » - Adelin Schweitzer

Ce projet immersif aborde la thématique du sacré à travers le prisme de la pratique imaginée du techno-chamanisme, celle-ci affirmant qu'il n'y a pas d'opposition dualiste entre Nature et Technologie.

Du 1er au 12 décembre 2021

INFORMATIONS PRATIQUES

SPÉCIAL SCOLAIRES

Education au cinéma : A travers des films ayant un véritable intérêt pédagogique, le programme Séquences Jeunes proposera à partir de janvier 2022 un parcours d'éveil au 7ème art pour les primaires, les collèges et les lycées.

Activités culturelles : Tout au long de l'année, l'équipe propose des activités (spectacles, cinéma, ateliers) dédiées aux élèves pendant le temps scolaire.

Renseignements et réservations :

✉ marie.soumet@institutfrancais-maroc.com

🌐 www.if-maroc.org/casablanca

MÉDIATHÈQUE

Lieu de vie, lieu de toutes les envies, pour les grands et les petits (à partir de 18 mois). La médiathèque est ouverte du mardi au dimanche.

Pour nous contacter : 05 22 77 98 70 / 05 22 77 98 78 (section jeunesse)
- 121, boulevard Zerktouni

✉ mediatheque-casablanca@institutfrancais-maroc.com

Pour consulter notre catalogue en ligne :

🌐 <https://mediatheques.if-maroc.org/>

Pour consulter notre calendrier des ateliers :

🌐 www.if-maroc.org/casablanca

COURS ET DIPLÔMES DE FRANÇAIS

Toute l'année et à tous les âges, vous pouvez apprendre ou perfectionner votre français. Les cours ont lieu du lundi au dimanche selon différentes formules répondant à vos besoins et vos disponibilités. Vous pouvez aussi certifier votre niveau de français par la passation de tests ou par l'obtention de diplômes officiels comme le DELF et le DALF.

Pour nous contacter : 05 22 77 98 90 - 123, boulevard Zerktouni.

✉ cdl.casablanca@institutfrancais-maroc.com

🌐 www.if-maroc.org/casablanca

SERVICE ENTREPRISE

Le service entreprise propose des formations en français général et professionnel pour les institutions voulant organiser une formation au bénéfice des collaborateurs.

Pour nous contacter : 05 22 77 98 98 - 123, boulevard Zerktouni

✉ ghislaine.saha@institutfrancais-maroc.com

🌐 www.if-maroc.org/casablanca

CAMPUS FRANCE

Besoin d'aide pour construire votre projet d'études en France, choisir une formation ? L'antenne Campus France de Casablanca vous accueille et vous informe.

Plus d'informations sur :

🌐 www.maroc.campusfrance.org

📱 [maroccampusfrance](https://www.facebook.com/maroccampusfrance)



DÉCOUVREZ LA MICRO-FOLIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE CASABLANCA !

Cette galerie d'art virtuelle offre une sélection d'œuvres provenant des plus prestigieuses institutions culturelles comme le Musée du Louvre, le Centre Georges-Pompidou, le Château de Versailles ou encore le Festival d'Avignon ; à découvrir dans des conditions de diffusion optimales et une qualité d'image haute définition. La Micro-Folie crée une expérience muséale inattendue, individuelle et collective, éveillant la curiosité du visiteur, petit et grand.



Infos pratiques :

www.if-maroc.org/casablanca
Institut français de Casablanca
121, Boulevard Zerktouni
BP5161 - 20 000 Casablanca
+121 (0)5 22 77 98 70
Microfolie.casa@institutfrancais-maroc.com



Institut français de casablanca

📍 121 & 123, boulevard Zerktouni

☎ T.05 22 77 98 70/79

✉ info-casablanca@institutfrancais-maroc.com

🌐 www.if-maroc.org/casablanca

🌐 www.maroc.campusfrance.org

🌐 www.mediathequecasablanca.institutfrancais-maroc.com

① Pour rester informé, inscrivez-vous à notre lettre d'information hebdomadaire via le site de l'Institut français de Casablanca :

🌐 www.if-maroc.org/casablanca



Scannez pour consulter
ce programme plus en détail



INSTITUT
FRANÇAIS
Casablanca

NOS PARTENAIRES

