

www.coljam.ma
contact@coljam.ma
production.rccasa@gmail.com
+212 6 31 87 57 70



LES RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES DE CASABLANCA

12ème édition
Du 7 au 11
octobre 2026

Escale Rbatia
12 - 13 - 14
octobre

LES RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES DE CASABLANCA مهرجان اللقاءات الكوريغرافية للدان البيضاء

Lieux du festival :



Sous l'égide du Ministère de la jeunesse,
de la culture et de la communication

Avec le soutien privilégié de :

AMBASSADE
DE FRANCE
AU MAROC

INSTITUT
FRANÇAIS

En partenariat avec :

Fondation
AL MADA
Positive Impact

INSMAC
INSTITUT NATIONAL DES SCIENCES
MAROCAINES DES ARTS ET DE LA CULTURE

ARAC ARAB RABAT FOR
ARTS AND CULTURE

Co-funded by
the European Union

المؤسسة الثقافية السويسرية
prochelvetia

Cooperación
Española

Instituto
Cervantes
Casablanca

ADP
ARAB DANCE PLATFORM
RABAT

THE
AMERICAN ARTS CENTER
-CASABLANCA-

ARABIC LANGUAGE CENTRE
CASABLANCA

GOETHE
INSTITUT

Ambassade d'Italie
Rabat

ISTITUTO
italiano
di CULTURA

ART FIRST
Un Nouveau Regard Sur l'Art

YOUTOPIEIO
POANTIZMOY

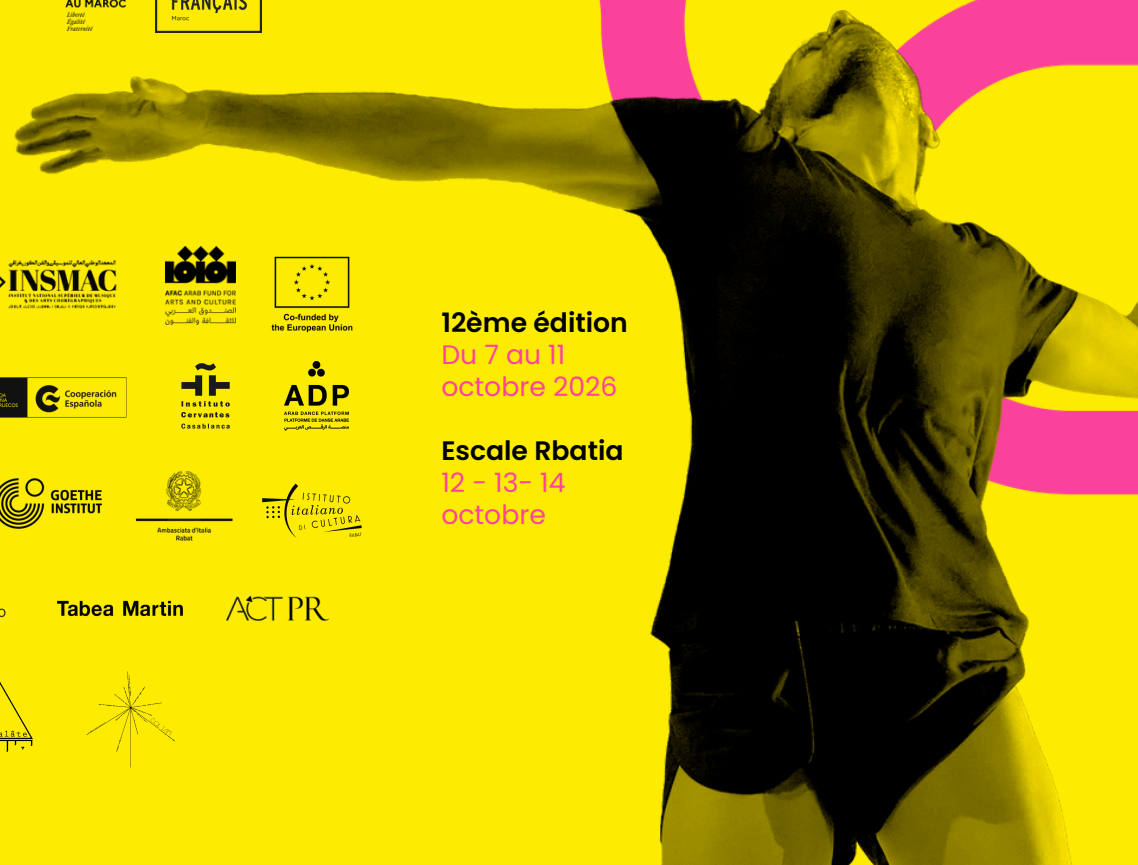
Tabea Martin

ACT PR



12ème édition
Du 7 au 11
octobre 2026

Escale Rbatia
12 - 13 - 14
octobre



Mercredi 7 octobre 2026 – Ouverture officielle		
19h30	Institut français – Campus 123	
	Mehdi Dahkan Maroc	PEOPLE, LINK (30 min)
20h30	Institut français – Médiathèque	
	Collectif Porte-avions France	COLOSSES (40 min)
21h15	Institut français – Théâtre 121	
	Daniel Abreu Espagne	EL HIJO (35 min)
Jeudi 8 octobre 2026		
18h	American Arts Center	
	Evie Demetriou Chypre	NEVER JUST I (30 min)
19h30	Villa des Arts de Casablanca	
	Mariona Jaume et Maya Triay Espagne	S'ALBUFERA (20 min)
	Samuel Coulibaly Mali	FILA (25 min)
20h30	Institut français – Théâtre 121	
	Hoor Malas Syrie / Canada	IF MY BODY HAD A NAME (35 min)
	Mohamed Bouriri Maroc	ON HER BACK (30 min)
Vendredi 9 octobre 2026		
11h	American Arts Center	
	Rencontres professionnelles : L'Arab Dance Platform et les opérateurs d'Afriques	
18h	Parc de la Ligue Arabe	
	Salia Sanou – CCN de Nantes France	BAL MAQUIS (90 min)
19h30	Villa des Arts de Casablanca	
	Beirut Physical Lab Liban	ANCESTRAL ECHOES (25 min)
	Labo Fari Foni Waati Mali / Maroc	FACE À FACE (30 min)
20h30	Institut français – Théâtre 121	
	Al Badil Tunisie	LABES (60 min)

Samedi 10 octobre 2026		
19h30	Villa des Arts de Casablanca	
	Hortence Ouedraogo Burkina Faso	LE GOÛT DE LA LIBERTÉ (25 min)
	Moaye Ivoire Côte d'Ivoire	ENTRE-TEMPS (30 min)
20h30	Institut français – Théâtre 121	
	CCN de Nantes France	DE FUGUES... EN SUITES (60 min)
Dimanche 11 octobre 2026		
11h	Institut français – Hall	
	Breathing Art Italie	CONTES ET RENCONTRES (15 min)
19h30	Villa des Arts de Casablanca	
	Oplas Italie	LE SACRE DU PRINTEMPS (30 min)
	Lost Movement Italie	DANCEHALL (20 min)
20h30	Institut français – Théâtre 121	
	Tabea Martin & SoundSisters Suisse / Maroc	IS THAT ALL THERE IS (60 min)

Projections	
→ Jeu 8 oct • 12h :	
SARKHA DE JUMANA DABES (PALESTINE)	
(20 min), suivie d'un échange avec la réalisatrice, en visioconférence	
📍 Institut français – Musée numérique	
→ Sam 10 oct • 18h :	
DANSE DE DEMAIN DE DOUNIA ZELLOU (FRANCE)	
(48 min)	
📍 Villa des Arts de Casablanca	
→ Dim 11 oct • 11h :	
GERMAINE ACOGNY, L'ESSENCE DE LA DANSE	
de GRETA-MARIE BECKER (France / Allemagne)	
(93 min)	
📍 Institut français – Théâtre 121	

Résidence de création	
→ Le Sacre du Printemps – Oplas (Italie)	
Du 1er au 10 octobre 2026	
📍 American Arts Center	
Masterclass	
→ Mer 7 oct • 15h–17h : Evie Demetriou (CHY)	
📍 American Arts Center	
→ Jeu 8 oct • 10h–12h : CCN de Nantes (FR)	
📍 Institut français Casablanca	
→ Jeu 8 oct • 15h–17h : Daniel Abreu (ES)	
📍 American Arts Center	
→ Ven 9 oct • 15h–17h : Préparation du bal avec Salia Sanou / CCN de Nantes	
📍 Institut français Casablanca	
→ Sam 10 oct • 15h–17h : Cie Porte-avions (FR)	
📍 Institut français Casablanca	

ESCALE RBATIA

Lundi 12 octobre 2026		
17h30-19h30	INSMAC – Studio	
	Masterclass avec Lost Movement (Italie)	
Mardi 13 octobre 2026		
17h30-19h30	INSMAC – Studio	
	Masterclass avec Tabea Martin (Suisse)	
19h30	INSMAC – Patio	
	Lost Movement Italie	DANCEHALL (20 min)
20h	INSMAC – Théâtre	
	Wajdins Maroc	TRACE (30 min)
Mercredi 14 octobre 2026		
20h	INSMAC – Théâtre	
	Tabea Martin & SoundSisters Suisse / Maroc	IS THAT ALL THERE IS (60 min)