

INSTITUT
FRANÇAIS

Marrakech

Crédit photo : Mehdi Seftoui

AGENDA

Culturel

SEPTEMBRE DECEMBRE 2026

SEPTEMBRE

Évènement

SAM 19 - 10H » 22H



JOURNÉE PORTES OUVERTES

Venez découvrir notre offre de cours, nos activités culturelles, notre médiathèque et échanger avec notre équipe. Que vous soyez passionné de langue française, curieux de culture ou simplement en quête d'informations, cette journée est faite pour vous !

Toute la journée, allez à la rencontre des stands de nos partenaires et profitez des activités pour petits et grands, dictées géantes, tombola...

Entrée libre - Animation & restauration sur place

Institut français à Marrakech

Rencontre littéraire

SAM 19 - 17H



MOULAY SEDDIK RABBAJ RENCONTRE AUTOUR DE SON OUVRAGE UNE PETITE VIE À SIDI YOUSSEF BEN ALI

Ce recueil de nouvelles s'ancre profondément à Sidi Youssef Ben Ali, quartier de Marrakech longtemps marginalisé et souvent enfermé dans des discours réducteurs. Ici, il devient un espace de vie et de mémoire.

À travers un personnage principal qui fait office de fil conducteur, le lecteur suit le quotidien des enfants: leurs jeux, leurs occupations, leurs rêves, leurs manières d'habiter le monde.

Entrée libre

Institut français à Marrakech

Évènement

19 SEPT » 2 DÉC



MARCHÉ DU BIEN MANGER

Une fois par mois, le Marché du Bien Manger revient à l'IF Marrakech en collaboration avec l'association marocaine Terre et Humanisme pour vous proposer des produits cultivés de manière respectueuse de l'environnement.

Samedi 19 septembre de 10 à 22h

Mercredi 7 octobre à partir de 14h

Mercredi 4 novembre à partir de 14h

Mercredi 2 décembre à partir de 14h

Entrée libre

Institut français à Marrakech

Exposition

VEN 25 - 18H



TERRES EN PARTAGE

Terres en partage réunit les travaux des étudiants de l'ESA Paris et de la SAP+D-UM6P de Ben Guerir. À travers des projets développés dans la médina de Marrakech et sur d'autres territoires marocains, l'exposition explore les liens entre architecture, ressources locales, savoir-faire constructifs, patrimoines et transitions environnementales.

18h - Table ronde

« Architectures entre le Maroc et la France »

Exposition 25 septembre » 3 novembre

Entrée libre - Visite du mardi au samedi de 10h à 18h

Institut français à Marrakech

SAM 26 - 19H



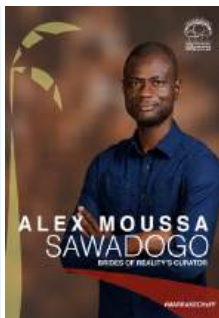
MAHMOUD DARWICH POETRY DAY

Le Mahmoud Darwich Poetry Day s'inscrit dans le cadre du Poetry Day, initiative internationale du Centre Pompidou lancée en 2020 pour réinventer les formes de célébration de la poésie. En partenariat avec l'Institut du monde arabe, cette édition rend hommage au poète palestinien Mahmoud Darwich (1941–2008), figure majeure de la poésie arabe et universelle. Rencontres suivies de la projection du film de Simone Bitton : Mahmoud Darwich : et la langue comme la terre (1997)

Entrée libre

Institut français à Marrakech

28 & 29 - de 15h » 18h



MARRAKECH SHORT FILM FESTIVAL BRIDGES OF REALITY

À l'occasion de la 6e édition du Marrakech Short Film Festival, l'Institut français à Marrakech accueille les projections du programme «Bridges of Reality», une nouvelle section dédiée au cinéma documentaire africain, en présence de son curateur, Alex Moussa Sawadogo.

Entrée libre

Institut français à Marrakech



30 SEP » 4 OCT



RENCONTRES INTERNATIONALES DE PARKOUR

Les Rencontres Internationales du Parkour reviennent du 30 septembre au 4 octobre 2026 pour une 7e édition itinérante à Marrakech. Venez explorer le parkour comme pratique sportive, artistique et citoyenne, à travers ateliers, échanges, créations et réflexions sur les espaces publics de demain.

Programmation complète en ligne.

Entrée libre

Institut français à Marrakech

MER 30



INTERRELIGIOSITÉS MAROCAINES MANOËL PÉNICAUD

Dans une époque où grandissent l'ignorance et la peur de la religion de l'Autre, cette exposition photographique propose de porter un autre regard sur les interactions interreligieuses au Maroc, où se côtoient les trois religions abrahamiques : islam, judaïsme et christianisme.

Exposition 30 septembre 2026 » 16 novembre 2026

Tarif 50 dhs

Visite du mardi au samedi de 10h30 à 13h et de 14h à 18h

Maison Denise Masson





J'AI CONNU DIEU...

YOUSSEF ELMEKAoui

L'Institut français à Marrakech, en collaboration avec la Galerie 208 Paris- Marrakech, invite l'artiste Youssef Elmeokaoui pour sa première exposition personnelle à la Maison Denise Masson. Son travail, qui explore les liens entre sacré et quotidien, mémoire, gestes et croyances, trouve un ancrage sensible dans cette maison vouée au dialogue des cultures. Youssef Elmeokaoui est diplômé des Beaux-Arts de Tetouan.

Exposition 30 septembre 2026 » 16 novembre 2026

Entrée libre - Visite du mardi au samedi de 10h30 à 13h et de 14h à 18h

Maison Denise Masson



OCTOBRE



MISS MERMAID

DE PAULINE BRUNNER, MARION VERLÉ

Fraîchement divorcée, Fanny, une trentenaire fécampoise, ne garde de son mariage qu'un canapé en skaï et des dettes qu'elle refuse de payer. Malgré un besoin ardent de liberté, cette employée de ménage s'enlise. Jusqu'au jour où elle croise la route d'Anémone, une sirène professionnelle de passage dans la région.

En présence de Pauline Brunner et Marion Verlé

Entrée libre

Institut français à Marrakech



KAOUTAR CHAQCHAQ

RENCONTRE AUTOUR DE SON OUVRAGE

DES JOURS POREUX

Un récit qui embrasse les méandres de la mémoire et de son imagination, quand il faut combler les zones restées floues, dans lequel les impasses deviennent toutefois des chemins plus vivables, et les lignes moins rigides. Nouvelle voix littéraire, inventive, sensible, intense, Kaoutar Chaqchaq livre un premier roman qui explore les liens fragilisés, les vies éclipsées, la porosité des existences.

Entrée libre

Institut français à Marrakech



CAMPUS
FAIR

CAMPUS FAIR

CAMPUS FAIR 2026 revient pour sa 7^e édition et réunit les meilleures écoles et universités du Maroc et de l'international. Destiné aux lycéens et étudiants, l'événement offre l'opportunité de rencontrer directement les établissements, de découvrir un large choix de formations et de participer à des conférences et ateliers pour construire son projet d'études.

Entrée libre sur inscription

Institut français à Marrakech



JEU 15 - 19H



IQTIBĀS

ALLUMER SON FEU AU FOYER D'UN AUTRE SARAH M.

Entre théâtre, danse et musique, Iqtibās est une histoire de rage et d'amour, racontée à corps et à cris. À travers la passion d'Abel et Balkis, deux jeunes amants au croisement des cultures, le spectacle explore les secousses du monde et celles de l'intime. Une ode vibrante à l'amour, à la mémoire et à ce qui nous relie.

Tarif plein 100 dhs / Tarif réduit 50 dhs - Achat à l'Institut ou sur
Pass jeune : gratuit dans la limite des places disponibles



Institut français à Marrakech

MER 21 - 19H



NUIT DE LA POÉSIE RADIOCHANGE #3

Dans le cadre de la Saison culturelle, l'Institut français du Maroc, avec le soutien de l'Institut français Paris, accueille la tournée de Radiochange #3 à Marrakech, autour de deux lectures-concerts événements: « Danser jusqu'à soi », avec Coline Pierré et Gaouta, et « Servir », avec Khalid El Morabethi et Pauline Gompertz. Textes, voix, musiques électroniques et créations sonores composent un espace de dialogue inédit entre Nantes et le Maroc.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Dar Cherifa



JEU 22 - 20H



OUM

Plongez dans l'univers envoûtant d'Oum.

Audacieux dans sa conception, Dialddar (fait maison) se repose uniquement sur le chant et les percussions, offrant une musique épurée qui revient aux fondamentaux. Ce choix artistique évoque les origines de la musique : la voix et le rythme.

Tarif unique 100 dhs / Achat à l'Institut français ou sur
Pass jeune : gratuit dans la limite des places disponibles



Maison Denise Masson



SAM 24 - 19H



L'BRAHECH

« L'Brahech » (« Gamins » en dialecte marocain) est un hommage à l'âge des premières fois, de la découverte de soi et des autres, et de la quête identitaire. Six êtres s'y livrent corps et âme, traversant les déchirures, les questionnements et les apprentissages de l'adolescence. À travers le mouvement, ils livrent une exploration sensible de la fragilité et de la vulnérabilité de cet âge universel, hymne à la vie et à ce qui nous construit.

Entrée sur invitation à retirer à l'accueil
de l'Institut français à partir du 14/10

Palace Es Saadi



VEN 30 - 18H30



ROBIN WALTER

RENCONTRE AUTOUR DE LA BANDE DESSINÉE TANTE SUZANNE

Petite-fille du sculpteur Charles Cordier (1827-1905), proche de Denise Masson, Suzanne Drouet Réveillaud est une peintre orientaliste du XX^e siècle et pionnière des Beaux-Arts.

À travers une enquête familiale mêlant archives, lettres, et souvenirs, l'auteur explore son héritage artistique et personnel.

Entrée libre

Maison Denise Masson



NOVEMBRE

JEU 12 - 17H30



LE FUTUR QUI ÉTAIT

MEHDI SEFRIOUI

«Le futur qui était» traverse quinze années de création de Mehdi Sefrioui entre photographie, textile, installation, archives et intelligence artificielle. L'exposition interroge la manière dont les images façonnent la mémoire, notre rapport à l'histoire et notre capacité à imaginer l'avenir. À partir de récits familiaux, d'archives coloniales et de savoirs vernaculaires, elle révèle des traces effacées.

Exposition 12 novembre 2026 » 23 janvier 2027

Entrée libre - Visite du mardi au samedi de 10h à 18h

Institut français à Marrakech

SAM 14 - 10H



HOMMAGE À DENISE MASSON

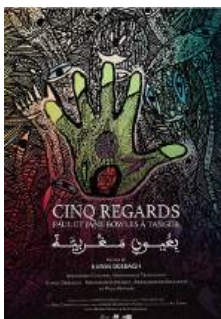
L'Institut français rend hommage à Denise Masson, figure majeure du dialogue entre les cultures et première femme à avoir traduit le Coran en français à travers une matinée de rencontres, de témoignage, de lectures et de projections.

Entrée libre

Maison Denise Masson



JEU 19 - 19H



CINQ REGARDS

DE KARIM DEBBAGH

À travers des images en 16 mm tournées il y a 25 ans, Karim ravive la mémoire d'un cercle marocain oublié : le grand écrivain Mohamed Choukri, le conteur et peintre Mohamed Mrabet, Tamsamani, chauffeur de Bowles pendant trente ans, et Boulaich, qui l'a accompagné durant sa dernière décennie. Tous ont partagé l'intimité du célèbre écrivain américain Paul Bowles dans les années 90.

En présence du réalisateur Karim Debbagh

Entrée libre

Institut français à Marrakech

JEU 26 - 19H



COLLECTIF ASMA

RENCONTRE AUTOUR DE L'OUVRAGE

IL FAUDRA BIEN MONTRER LE SANG

À l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination des violences faites aux femmes, l'Institut français de Marrakech vous invite à une rencontre autour de l'ouvrage «Il faudra bien montrer le sang», une création collective réunissant cinq autrices. À travers leurs récits, elles donnent voix aux violences faites aux femmes, souvent transmises de génération en génération, et échangeront avec le public sur la genèse de cette œuvre et leur démarche d'écriture.

Entrée libre

Institut français à Marrakech

SAM 28 - 19H



IL FAUDRA BIEN MONTRER LE SANG

COLLECTIF ASMA

De la naissance à la ménopause, elles racontent le sang, tabou, preuve ou blessure, au cœur de leurs expériences et de leurs luttes. À travers leurs récits entremêlés, ces femmes dévoilent une parole intime, authentique et universelle.

Tarif plein 100 dhs / Tarif réduit 50 dhs - Achat à l'Institut ou sur
 Pass jeune : gratuit dans la limite des places disponibles

Institut français à Marrakech



DÉCEMBRE

JEU 3 - 18H



VILLES FLOTTANTES

#OPUS MAROC

AU FIL DE L'EAU ET DU SACRÉ

L'opus marocain de Villes flottantes, présente des fresques brodées immersives qui interrogent la permanence des symboles et leur transmission à travers les cultures. Elles sont le fruit d'un travail de recherche sur les symboles mené avec le commissaire Alaa Eddine Sagid.

Exposition 3 décembre 2026 » 24 janvier 2027

Table ronde : Samedi 5 décembre à 11h - Maison Denise Masson

Entrée libre sur invitation (Adhérents de l'Institut)
Entrée gratuite pour les étudiants le samedi



MAP Marrakech - Monde des arts de la parure

VEN 4 - 19H



DEVIENS CE QUE TU ES

L'association Mare Nostrum et l'Institut français à Marrakech vous accueillent le temps d'une conférence placée sous le thème "Deviens ce que tu es", célèbre maxime de la philosophie des lumières prônée par F. Nietzsche pour répliquer et donner une autre résonance à la devise de Socrate "Connais toi toi-même". Au cours de cette soirée, il sera question de la construction de soi.

Raphaël LIOGIER,

Professeur de philosophie (conférencier)

Mustapha LAARISSA :

Professeur de philosophie (modérateur)

Entrée libre

Institut français à Marrakech



SAM 5 - 16H30



RENCONTRE ENTRE ORIENT ET OCCIDENT

Entre traditions orientales et répertoire occidental, ce concert tisse un dialogue musical inédit où les sonorités se rencontrent et s'enrichissent mutuellement. Une invitation au voyage, à la croisée des cultures et des sensibilités.

Avec

Louca GERIS, guitare

Badr ISSARGHINE, Kanoun, cithare

Quentin PRADEL, piano

Badr Eddine EL YATHRIBI, Flûte, trompette

Entrée sur invitation à retirer à l'accueil de l'Institut français à partir du 25/11

Palace Es Saadi

MARE NOSTRUM



JEU 10 - 19H



INFODÉMIE : COMMENT LUTTER CONTRE LE VIRUS DE LA DÉSINFORMATION ? DAVID COLON

La désinformation constitue l'une des principales menaces pour les démocraties contemporaines, amplifiée par les réseaux sociaux, les théories du complot et l'intelligence artificielle. À travers l'histoire de cette « pandémie informationnelle », David Colon analyse ses mécanismes, ses acteurs et ses effets sur nos sociétés.

Entrée libre

Institut français à Marrakech

VEN 11 - 18H



FICTIONS (QUI A JAMAIS PEINT LE SOLEIL ?) SIBYLLE BALTZER

Sibylle Baltzer aborde la peinture comme un objet à couches multiples. Alliant supports bruts, couleur-matière et motifs aléatoires, sa pratique s'inscrit dans l'héritage de la tradition dite post-abstraite (de Supports/Surfaces au Neo-Geo). Pour sa première exposition à la Maison Denise Masson, sous le commissariat d'Yvon Langué, Sybille Baltzer rend hommage à l'esprit du lieu.

Exposition 11 décembre 2026 » 23 janvier 2027

Visite du mardi au samedi de 10h30 à 13h et de 14h à 18h

Maison Denise Masson



DIM 13 - 10H / 21H



MARCHÉ DE NOËL

Organisé par le Centre Malaika, le Marché de Noël s'inscrit dans un esprit de partage et de solidarité. De nombreux stands, animations pour petits et grands, une grande tombola, un buffet gourmand et bien d'autres surprises vous attendent. Venez nombreux pour célébrer la magie de Noël tout en soutenant une belle cause.

Entrée gratuite

Institut français de Marrakech





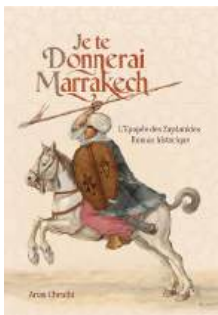
DJIGUEN

COMPAGNIE SENCIRK

Djiguen (« femme » en wolof), spectacle de cirque contemporain de SenCirk' imaginé par Mariétou Thiam, raconte le combat d'une femme face aux préjugés qui lui refusent la scène. Hommage à la force et à l'émancipation des femmes, le spectacle célèbre aussi le collectif et un talent sans frontières de genre.

Tarif plein 100 dhs / Tarif réduit 50 dhs - Achat à l'Institut ou sur Pass jeune : gratuit dans la limite des places disponibles

Institut français à Marrakech



ANAS CHRAÏBI

RENCONTRE AUTOUR DE L'OUVRAGE JE TE DONNERAIS MARRAKECH

Yahya, le Guerrier berbère : ce roman historique raconte la saga d'une grande figure historique méconnue, Yahyā U Tā'fuft, et à travers lui, la vie incroyablement cruelle d'une population prête à tout pour survivre face à l'adversité. Mais que serait-il advenu si Yahyā U Tā'fuft avait atteint son but, et quel était-il d'ailleurs ?

Entrée libre

Institut français à Marrakech

Novembre Numérique

Novembre Numérique 2026 célèbre cette année les 10 ans de ce rendez-vous international dédié aux cultures numériques.

L'Institut français de Marrakech vous dévoilera prochainement sa programmation complète.

Retrouvez toutes les informations sur notre site internet et nos réseaux sociaux. Restez connectés !

Cinéma **LEILA ALAOUÏ**
سينما ليلى علوي

Retrouvez toute la programmation cinéma sur
www.cinemaleilaalaoui.com

LES ATELIERS JEUNESSE

OCTOBRE – DÉCEMBRE 2026



ACTIVITÉ	FRÉQUENCE	HORAIRE	ÂGE	TARIF
 JEUX VIDÉO	 Tous les mercredis	 14h30–16h00	6–12 ans	20 DH adhérents / 50 DH non adhérents
 ATELIER CASQUE VR	 Tous les jeudis	 16h00–17h00	7–12 ans	20 DH adhérents / 50 DH non adhérents
 LECTURES BY EMMA	 Tous les mercredis	 16h30–17h30	Dès 4 ans	Gratuit
 VISITES LIBRES MUSÉE NUMÉRIQUE	 Tous les mercredis et samedis	 15h00–16h00 / 12h00–13h00	Dès 8 ans	Gratuit
 ÉCHECS MAGIQUES	 Tous les samedis	 15h00–16h00	4–7 ans	20 DH adhérents / 50 DH non adhérents
 ART LAB	 2 samedis par mois	 15h00–17h00	Dès 8 ans	50 DH adhérents / 100 DH non adhérents
 SÉANCES ANIMÉES MUSÉE NUMÉRIQUE	 2 samedis par mois	 15h00–16h00	Dès 8 ans	20 DH adhérents / 50 DH non adhérents
 CINÉMA JEUNESSE	 1 ^{er} samedi du mois	 11h00–12h30	Dès 6 ans	20 DH



INSCRIPTIONS

À l'accueil de l'Institut français de Marrakech
ou par email :
atelier.marrakech@ifmaroc.com



RÈGLEMENT

À l'accueil de l'Institut français sur place
en espèces ou
par carte bancaire.



ATELIERS PAYANTS

Possibilité de
s'inscrire au
trimestre.

ADHÉREZ

à l'Institut Français de Marrakech
et profitez de nombreux avantages

Tarif réduit sur les ateliers, les séances de cinéma

Accès à la médiathèque adulte

Accès à la médiathèque jeunesse

Un mois de cinéma gratuit à compter de la date d'adhésion

Fablab (laboratoire de fabrication numérique)

studio d'enregistrement, de montage, de podcast,...

INSCRIPTION À L'ACCUEIL DE L'INSTITUT

Conditions d'accès : sur inscription à l'accueil de l'institut français

Pièces à fournir : 1 photo d'identité + copie d'une pièce d'identité

TARIFS ADHÉSION ANNUELLE (DE DATE A DATE)

Adulte / 400 dhs

Enseignants / 300 dhs

Enseignants de français / 200 dhs

Etudiants et moins de 26 ans / 150 dhs

Apprenants cours de langue (année scolaire) / 50 dhs

Retraité / 300 dhs

Tarif famille / Si deux enfants inscrits, adulte à 200 DHS



MICROFOLIE
LE MUSÉE NUMÉRIQUE

Plongez dans l'art autrement !

Découvrez le musée numérique Micro-Folie et ses œuvres issues des plus grandes institutions culturelles.

Thématiques +8

Octobre – Les animaux dans l'art

Novembre – Les grandes explorations et les cartes du monde

Décembre – Les trésors et les objets précieux

Visites libres : mercredi 15h–16h | samedi 12h–13h

Séances animées : 2 samedis par mois, 15h–16h

20 Dhs adhérents / 50 Dhs non-adhérents

Atelier créatif ARTLAB : 2 samedis par mois, 15h–17h

50 Dhs adhérents / 100 Dhs non-adhérents

Scolaires (30 élèves – 1h)

Gratuit si animé par l'enseignant(e) | 400 Dhs avec intervenant spécialisé

Séances nocturnes - Entrée libre +17

19h–20h30

9 octobre | 12 novembre | 4 décembre

Infos & inscriptions :

kenza.janati@ifmaroc.com

Maison Denise Masson



La. maison DU dialogue

باب مفتوح على
بستان مخلق

Espace muséal sur la vie et l'œuvre de Denise Masson

(1901-1994), traductrice du
Coran, humaniste et figure
du dialogue interreligieux

Résidence de recherche et de création

Rencontres et événements

Expositions temporaires

Ouvert du mardi au
samedi de 10h30 à 13h
et de 14h à 18h

Jardin et cafétéria
accessibles aux horaires
d'ouverture

Maison Denise Masson
49 Derb Zemrane,
Marrakech
maisondenisemasson.ma



Avec le soutien de



Illustration: © A. B. 2015

INSTITUT
FRANÇAIS
Marrakech



Institut français de Marrakech



@ifmarrakech



www.if-maroc.org/marrakech

0524 44 69 30 / info.marrakech@ifmaroc.com

Partenaire officiel



INSTITUT FRANÇAIS

Marrakech