

MUSIQUE

موسيقى



BETWEENATNA

Vendredi 25 novembre 2022 ⌚ 19h00

📍 Salle couverte Al Massira

Fondé par des musiciens tous issus des communautés métal et fusion casablancaises, le groupe Betweenatna dont le nom signifie en Darija entre nous propose un rock « drôlement sérieux » sur des paroles qui ne peuvent laisser indifférent.

Ensemble, ils interprètent des morceaux devenus cultes au Maroc comme Broblim (a 3chiri), ou encore des titres plus engagés comme Abada qui revient sur l’affaire des quatorze musiciens emprisonnés en 2003.

Betweenatna a révolutionné et continue de faire vibrer la scène musicale marocaine avec son univers drôle, déjanté et décalé. Un univers inspiré par la société marocaine actuelle.



THÉÂTRE

مسرح



COMME LA MER MON AMOUR

Mardi 6 décembre 2022 ⌚ 19h00

📍 Théâtre de l'Institut français

Après 19 ans de séparation, Abdellah retrouve Boutaina dans les rues de Paris. Ils vont dans un café. Ils parlent. Abdellah veut absolument savoir pourquoi Boutaina l'avait cruellement abandonné. Pourquoi elle a détruit l'amour-amitié entre eux. Il insiste, beaucoup. Boutaina résiste, longtemps. Abdellah finit par trouver le moyen de l'obliger à parler, à s'expliquer : leur passion commune pour les films égyptiens.

Écriture et interprétation Boutaina EL FEKKAK & Abdellah TAÏA Mise en scène Boutaina EL FEKKAK, Abdellah TAÏA et Jérémie SCHEIDLER

CINÉMA

سنيما

Vendredi 4 novembre 2022

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

🕒 1h:54 🇫🇷 2022 **Drame**
De Dominik Moll Avec Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Anouk Grinberg

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

Jeudi 10 novembre 2022

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

12 **COUP DE COEUR**
🕒 1h:32 🇫🇷 🇪🇸 🇧🇪 2022 **Fantastique - Fable - Animation**
De Alberto Vázquez (II)

Une armée d'oursins forme et endoctrine de jeunes recrues pour la guerre contre les licornes, qui menace la sécurité du peuple des oursins. Les frères Célestin et Dodu, ainsi qu'un groupe de recrues inexpérimentées, vont être envoyés en mission dangereuse pour sauver la Forêt Magique où vivent les licornes, et déclencheront une terrible bataille.

Jeudi 17 novembre 2022

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

🕒 1h:45 🇫🇷 2022 **Drame**
De Lola Quivoron avec Julie Ledru, Yanis Lafki, Antonia Buresi

Julia vit de petites combines et voue une passion dévorante, presque animale, à la pratique de la moto. Un jour d'été, elle fait la rencontre d'une bande de motards adeptes du cross-bitume et infiltre ce milieu clandestin, constitué majoritairement de jeunes hommes. Avant qu'un accident ne fragilise sa position au sein de la bande... Un Certain Regard - Coup de coeur du jury

Jeudi 24 novembre 2022

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

🕒 2h:15 🇫🇷 🇩🇪 🇧🇪 2022 **Drame**
De Adil El Arbi, Bilal Fallah avec Aboubakr Bensaihi, Amir El Arbi, Younes Bouab

Kamal décide de se rendre en Syrie afin de venir en aide aux victimes de la guerre. Mais à son arrivée, il est forcé de rejoindre un groupe armé et se retrouve bloqué à Raqqa. Son jeune frère Nassim, qui rêve de le rejoindre, devient une proie facile pour les recruteurs du djihad. Leïla, leur mère, tente alors de protéger son plus jeune fils.

Vendredi 2 décembre 2022

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

🕒 1h:35 🇫🇷 🇩🇪 2022 **Comédie Animation**
De Céline Devaux Avec Blanche Gardin, Laurent Lafitte, Maxence Tual

Tout le monde a toujours aimé Jeanne. Aujourd'hui, elle se déteste. Surendettée, elle doit se rendre à Lisbonne et mettre en vente l'appartement de sa mère disparue un an auparavant. A l'aéroport elle tombe sur Jean, un ancien camarade de lycée fantasque et quelque peu envahissant

Vendredi 9 décembre 2022

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

🕒 1h:53 🇫🇷 🇩🇪 🇧🇪 2022 **Drame - Romance**
De Marie Kreutzer avec Vicky Krieps, Florian Teichtmeister, Katharina Lorenz

Noël 1877, Élisabeth d'Autriche (Sissi), fête son 40e anniversaire. Première dame d'Autriche, femme de l'Empereur François-Joseph 1er, elle n'a pas le droit de s'exprimer et doit rester à jamais la belle et jeune impératrice. Pour satisfaire ces attentes, elle se plie à un régime rigoureux de jeûne, d'exercices, de coiffure et de mesure quotidienne de sa taille.

Vendredi 16 décembre 2022

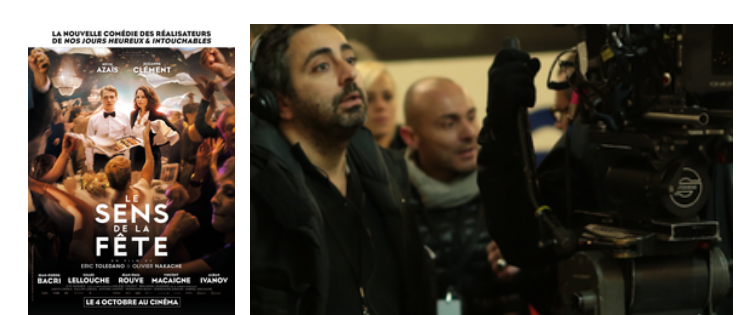
⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

🕒 1h:40 🇫🇷 2022 **Romance**
De Emmanuel Mouret avec Sandrine Kiberlain, Vincent Macaigne, Georgia Scalliet

Une mère célibataire et un homme marié deviennent amants. Ils se sont engagés à ne se voir que pour une liaison et à ne fonder aucun espoir amoureux, sachant pertinemment que la relation n'a aucun avenir. Cependant ils sont de plus en plus surpris par leur entente, leur complicité et le bien-être qu'ils éprouvent ensemble...

PROJECTION DÉBAT

سنيما نقاش



ERIC TOLEDANO - NAKACH

En présence de Eric TOLEDANO, réalisateur

Dimanche 20 novembre 2022
Le sens de la fête

Lundi 21 novembre 2022
Hors normes

⌚ 19h00 📍 Théâtre de l'Institut français

DÉBAT D'IDÉES

نقاش فكري



CONFÉRENCE ISABELLE ARVERS

La place de la femme dans la création numérique, Décolonisation de l'art numérique et des jeux

Mardi 15 novembre 2022
⌚ 18h30

📍 Médiathèque de l'Institut français

Isabelle Arvers, LARSYS, ITI, FBAUL, est une artiste et commissaire d'exposition française dont les recherches portent sur l'interaction entre l'art et les jeux vidéo. Au cours des vingt dernières années, elle a étudié les implications artistiques, éthiques et critiques du jeu numérique. Son travail explore le potentiel créatif du détournement des jeux vidéo à travers la pratique du machinima. En 2020, Arvers a commencé une thèse sur la Décolonisation de l'art et des jeux vidéo.

RENCONTRE LITTÉRAIRE MEHDI FOUAD

Rira bien qui lira la littérature marocaine



Mardi 13 décembre 2022 ⌚ 18h30

📍 Médiathèque de l'Institut français

C'est un fait : on rit beaucoup dans la littérature marocaine ; une littérature qui, paradoxalement, porte un regard critique sur la société marocaines et qui pense à coups de sourires et d'éclats de rire. Revisitant le roman marocain depuis ses débuts jusqu'à nos jours, Mehdi Fouad étudie les deux formes majeures du « Rire marocain » : l'humour et la satire. Informé, érudit (sans être lourd), l'ouvrage de Fouad Mehdi cerne les définitions, les aspects, les stratégies, les topiques, la rhétorique, bref, les « textualités » et les écritures de ce rire pensif.

Fouad Mehdi est agrégé de lettres françaises. Ancien élève de l'Ecole Normale Supérieure (ENS) de Fontenay Saint-Cloud, il a été formateur au Centre de préparation à l'agrégation de l'ENS de Meknès. Depuis 2013, il est enseignant-chercheur à la faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université Moulay Ismail de Meknès.

NUMÉRIQUE

رقمي

Un temps fort placé sur le signe de l'innovation, de la transformation numérique et du développement des publics

1er - 30 nov 2022

📍 Théâtre de l'Institut français

NOVEMBRE NUMÉRIQUE

La fête internationale des cultures numériques, est devenu en cinq ans un rendez-vous régulier du réseau culturel français à l'étranger, au service de l'innovation et de la promotion des cultures numériques.

Cet événement prend de l'ampleur chaque année, avec des programmations proposées dans plus de 80 pays et 130 villes en 2021. Cette forte mobilisation témoigne de l'engagement de l'Institut français et du réseau culturel français à l'étranger à favoriser l'accès de tous aux nouvelles technologies, à promouvoir la diversité de la création numérique française, et à construire des partenariats durables avec les professionnels étrangers.

SPECTACLE AUDIOVISUEL

عرض سمعي بصري



Jesse Lucas, Erwan Raguenes et Jacques-Yves Lafontaine

Mardi 8 novembre 2022 ⌚ 19h00

📍 Théâtre de l'Institut français

Rick Le Cube, Vers un nouveau monde est une odyssée futuriste à la croisée des arts numériques, du cinéma, des musiques traditionnelles du monde, musiques électroniques et expérimentales.

L'histoire commence dans un petit coin de verdure, où Rick et sa famille vivent paisiblement. Mais tout autour d'eux, des paysages stériles et désertiques s'étendent à perte de vue. Tout bascule lorsqu'un vaisseau gigantesque apparaît dans le ciel et, aspire sur son passage les dernières formes de vies : animaux, végétaux, et même la famille de Rick.

ART VISUEL

فن بصري



RE/MEMBER YOUR DESCENDANTS

Xabiso Vili, Sonwabo Valashiya Exposition réalité augmentée (ZA)

Lundi 7 novembre au samedi 31 décembre

📍 Galerie de l'Institut français

Cette exposition est le fruit d'une résidence avec le Digital Lab Africa. Elle raconte des histoires africaines d'une manière totalement nouvelle. À travers une série d'entretiens avec des Sud-Africain-es, Xabiso Vili, en collaboration avec Sonwabo Valashiya, cherche à incarner dans le monde physique une dimension spirituelle. Grâce à la réalité augmentée, leurs récits sont enrichis, illustrés par ceux de leurs ancêtres, déclamés sous forme de poésies.

ÉDITO

Après un début de saison 2021-2022 difficile car toujours perturbé par les effets du Covid. La saison 2022-2023 a repris ce mois d'octobre avec de beaux spectacles auxquels un nombreux public a été au rendez-vous. Nous vous proposons pour les deux prochains mois une programmation qui, nous l'espérons vous étonnera.

Le programme cinéma est varié avec des films récents, des films d'auteur qui ne manqueront pas de vous émerveiller ou de vous surprendre.

L'ère numérique s'installe se renforce d'année en année, avec des nouveautés touchant le jeune public comme le spectacle Rick le cube (8/11) mais aussi d'autres événements, conférences, débat d'idées qui raviront petits et grands. Je suis sûre que vous ne manquerez pas de venir aux activités proposées par notre musée numérique micro-folies ou bien dans notre Fablab ou encore explorer notre espace de réalité virtuelle à la médiathèque. Cette programmation s'inscrit dans le cadre de novembre le numérique, la fête internationale des cultures numériques.

Dans ce début de saison, le spectacle vivant n'a pas été oublié et deux temps forts « à ne pas manquer » vous sont proposés : la pièce « Comme la mère mon amour » dans l'attente éternelle d'un miracle, d'une chanson. Avec les étoiles montantes du cinéma marocain M. Abdella Taïa et Mme Boutaina El Fekkak. Puis, nous espérons enchanter les amateurs de musique actuelle, et surtout les jeunes, avec le rock alternatif et déjanté du groupe Betweenatna 25/11.

Nous vous attendons nombreux à ces spectacles que nous apprécions tous à leur juste valeur après des mois d'abstinence culturelle.

Toute l'équipe de l'institut Français de Meknès vous souhaite de belles découvertes, de belles émotions et des beaux moments de partage.

Fabrice MONGIAT

افتتاحية

بعد بداية مرتبكة لموسم 2021-2022 بسبب تداعيات كوفيد فإن الموسم الجديد 2022 - 2023 قد انطلق في أكتوبر، بعروض فنية رائعة حيث كان الجمهور في الموعد بشكل كثيف. هذا ونقترح عليكم الشهرين المقبلين برنامجا متنوعا نتمنى أن ينال إعجابكم.

برنامج السينما يضم أفلاما جديدة ، ثم أفلام سينما المؤلف وهي برمجة حتما ستدهشكم وستثير إعجابكم. مع توالي السنوات ندخل العوالم الرقمية، وفي هذا السياق نقترح عليكم برامج تهتم الجمهور الناشئ مثل عرض (ريك المكعب) وأيضا أنشطة متنوعة مثل المحاضرات والنقاشات الممتعة للكبار والصغار. أنا متأكد من أنكم لن تتركوا الفرصة تمر دون الحضور إلى المتحف الرقمي (ميكرو فولي) أو (فاب لاب) وأيضا استكشاف فضاء الواقع الافتراضي بالخزانة الوسائطية. هذه الأنشطة تندرج ضمن شهر نونبر الرقمي، حيث الاحتفال بالعيد العالمي للثقافات الرقمية.

وفي بداية هذا الموسم لم ننسى أيضا العروض الحية، حيث سنلتقي مع حداث مهمين، لا تفوتوهما، وهما عرض (كالأم حبيبتني) مع النجمين الصاعدين عبدالله الطابع وبثينة الفكاك. كما نتمنى إمتاع عشاق الأغنية الجديدة وخصوصا الشباب مع الروك البديل مع مجموعة (بيتوين ناطانا).

ننتظر حضوركم بكثافة لهاته العروض التي نقدرها، بعد أن عشنا زمنا من الحجر الثقافي. فريق عمل المعهد الفرنسي يمتنى لكم متعة التلقي والمشاركة في لحظات إنسانية وثقافية رائعة.

مدير المعهد
فابريس مونجيا



COURS DE FRANÇAIS

L'Institut français de Meknès propose des cours de français tout au long de l'année. Pour tous les publics dès 4 ans et tous les niveaux, du lundi au dimanche selon des sessions : Automne - Hiver - Printemps - Été.

COURS ENTREPRISES

Le français est un atout pour l'entreprise, des cours spécialisés au secteur économique sont possibles. Nous consulter !

CERTIFICATION DIPLÔMES ET TESTS DE FRANÇAIS

L'Institut français est le seul centre officiel d'examen pour le DELF, le DALF et le TCF. De nombreuses dates d'examens sont proposées toute l'année.

MEDIATHÈQUE

Constituée de plus de 20 000 ouvrages et de 300 DVD, la médiathèque propose : 1 Pôle Arts et Loisirs, 1 Pôle Jeunesse, 1 Pôle Etudes et des animations régulières.

CAMPUS FRANCE

Sur rendez-vous, tous les mardis et vendredis de 14h00 à 18h00.

BILLETTERIE

Cinéma, spectacles : 20 dh tarif unique
Expositions et Débats d'idées : Entrée libre

MUSÉE NUMÉRIQUE

Une galerie ludique, interactive et évolutive pour voyager à travers l'art et son histoire, de l'Antiquité égyptienne à la conquête spatiale.

Riche des trésors des plus grandes institutions françaises et étrangères, le musée numérique offre des collections qui se reviennent régulièrement.

à découvrir et redécouvrir !



MODE LIBRE :

Mercredis et samedis de 15h00 à 18h00

MODE CONFÉRENCIER :

Vendredis de 16h30 à 17h15 / 17h30 à 18h15
Samedis de 9h30 à 10h15 / 10h30 à 11h15

SUR INSCRIPTION :

jihane.salhi@ifmaroc.com
+212 5 35 51 92 18

INSTITUT FRANÇAIS DE MEKNÈS

Rue Ferhat Hachad BP 337 50000 Meknès
T +212 (0)5 35 51 65 00
contact.meknes@institutfrancais-maroc.com
www.if-maroc.org/meknes

REJOIGNEZ-NOUS SUR :

f /ifmeknes

ig /ifmeknes

tw /if_meknes



HORAIRES

ACCUEIL

Du lundi au samedi
9h00 – 12h15 / 14h00 – 18h00

CAMPUS FRANCE

Mardi et vendredi de 14h00 à 18h00

MÉDIATHÈQUE

Mardi et jeudi 14h30-18h30
Mercredi et vendredi 9h30-12h15 / 14h30-18h30
Samedi 9h30-18h30

GALERIE D'EXPOSITION

Du lundi au samedi
9h00 – 12h15 / 14h00 – 18h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

MODE LIBRE :
Mercredis et samedis de 15h00 à 18h00

MODE CONFÉRENCIER :

Vendredis de 16h30 à 17h15 / 17h30 à 18h15
Samedis de 9h30 à 10h15 / 10h30 à 11h15

Partenaires de l'Institut français de Meknès



AGENDA CULTUREL NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2022

BETWEENATNA