

Le Village Numérique


Moroccan
Game Developers

INSTITUT
FRANÇAIS
Meknès

Illustration générée par intelligence artificielle.

Brochure

 **Novembre
Numérique**
Le mois des cultures numériques


جامعة مولاي إسماعيل
+0800 44 44 44
UNIVERSITÉ MOULAY ISMAÏL

جامعة الأخوين
+0800 44 44 44
AL AKHAWAYN
UNIVERSITY



Programme

Vendredi 21 novembre 2025

9h30 **ATELIER – SCULPTURE 3D ET CRÉATION DE PERSONNAGES**

avec Nawfal Benbennasser

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

10h30 **RENCONTRE - L'ART GÉNÉRATIF ET LA CRÉATIVITÉ ALGORITHMIQUE**

avec Hour Brahim

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

11h15 **WORK IN PROGRESS – HABS QUARA ET LES SEPT ANNEAUX DES DJINNS**
PRÉSENTATION DU PROJET DE JEU VIDÉO

en présence de Playlegend Studio

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

14h00 **LE MUSÉE NUMÉRIQUE EN MODE CONFÉRENCIER – EXPLORATION INTERACTIVE DES CHEFS-D'ŒUVRE ET DES NOUVELLES MÉDIATIONS CULTURELLES**

en présence de Playlegend Studio

Musée numérique de l'Institut français à Meknès

14h30 **RENCONTRE – PROSPECTIVES DIGITALES – L'ÉVOLUTION DES OUTILS DE L'ARCHITECTE À L'ÈRE NUMÉRIQUE**

avec Mahmoud Ramadan

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

15h30 **ATELIER – INITIATION AU SCAN 3D**

avec Digitadis

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

16h30 **RENCONTRE EN VISIOCONFÉRENCE – ABDELILAH SAGGAY, SPÉCIALISTE DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION.**

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

17h15 **JUNIOR CLASS – DE L'IMAGINATION À LA CRÉATION : VOTRE PORTE D'ENTRÉE VERS L'ART NUMÉRIQUE ET L'IA**

Etudiant de l'Université Al Akhawayn

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

18h15 **CÉRÉMONIE D'OUVERTURE**

Galerie de l'Institut français à Meknès

19h00 **SPECTACLE – AI DREAM DE MOULLA**

Théâtre de l'Institut français à Meknès





Programme

Samedi 22 novembre 2025

9h30 **ATELIER – LA SCULPTURE 3D**
EXPLIQUÉE AUX ENFANTS
ATELIER LUDIQUE D'INITIATION À
LA CRÉATION NUMÉRIQUE

avec Nawfal Benbennasser

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

10h15 **RENCONTRE - ATELIER DE**
ROBOTIQUE

avec Hicham Qriou et le club robotique de
l'ENSAM

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

11h30 **RENCONTRE– DIGITALISATION DE**
LA SANTÉ

en présence de Salma MAHDAR et
Mohamed Tahiri ALAOUI, Modéré par
Dr Iliass EZZYANI

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

14h00 **RENCONTRE – L'ÉDUCATION DU**
FUTUR : APPRENDRE PAR LE JEU
VIDÉO

avec kiddo Education Studio

Musée numérique de l'Institut français à Meknès

15h30 **TABLE RONDE – RÉTROSPECTIVE -**
UN AN DE DÉVELOPPEMENT DU
SECTEUR DU JEU VIDÉO AU MAROC

avec Moroccan Game Developer

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

16h30 **PIXEL STORY – LE PROJET**
SPONSOGO, LE RÉSEAU SOCIAL
MONÉTISÉ, 100 % MAROCAIN

avec Souheil Bouchareb, Créateur digital

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

17h30 **SIGNATURE DE LA CONVENTION**
AVEC MOROCCO GAME DEVELOPPER

Mediathèque de l'Institut français à Meknès

19h00 **JAM SESSION – CLÔTURE MUSICALE**
première partie par le Club musique de l'ENSAM

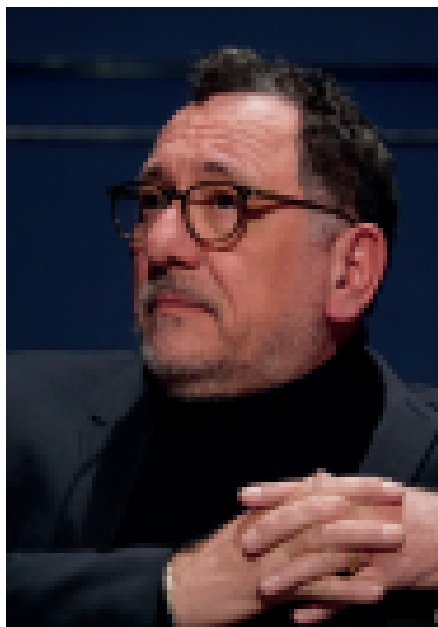
Théâtre de l'Institut français à Meknès

ACTIVITÉS PERMANENTES :

- Atelier de création de jeux vidéo
FabLab de l'Institut français à Meknès
- Stand de peinture digitale –
Club Kotaku (ENSAM)
- Stand de robotique – Club robotique
(ENSAM)
Parvis de l'Administration de l'Institut français
- Mini-interventions : IA, cybersécurité,
développement web – Club Gadz'lt
(ENSAM)
Médiathèque de l'Institut français à Meknès
- Musée numérique et réalité virtuelle en
mode libre
Musée numérique de l'Institut français à Meknès
- Exposition Escape Game -
Médiathèque de l'Institut français à Meknès
- Culturethèque et Binge
Médiathèque de l'Institut français à Meknès
- Exposition De l'atome au pixel de l'artiste
Oualid Lazrak
Galerie de l'Institut français à Meknès



Edito



Dans un contexte où le numérique transforme en profondeur nos sociétés, les institutions culturelles, les acteurs éducatifs et les partenaires publics s'attachent à offrir aux jeunes des espaces d'apprentissage adaptés aux compétences et enjeux de demain. À Meknès, cette ambition se concrétise par la mise en place d'initiatives structurantes telles que le Village Numérique, organisé dans le cadre de Novembre Numérique.

L'Institut français du Maroc à Meknès, s'est engagé à intégrer pleinement les outils numériques dans ses pratiques pédagogiques et culturelles, afin de renforcer l'inclusion, réduire les inégalités d'accès aux technologies et accompagner l'émergence de nouvelles compétences et enjeux de demain.

Cette deuxième édition du Village Numérique se distingue par son caractère participatif et citoyen, favorisant le dialogue entre étudiants, jeunes entrepreneurs et acteurs éducatifs. Elle contribue à l'affirmation d'un écosystème local d'innovation, à l'encouragement de la créativité des jeunes talents et au développement d'une culture numérique territoriale. L'événement participe ainsi à positionner Meknès comme un pôle dynamique où formation, innovation et engagement citoyen se rencontrent.

Cette initiative illustre également la dimension politique de l'action culturelle de l'Institut français, en favorisant l'accès aux savoirs numériques, la participation des jeunes et la construction d'un avenir inclusif et innovant.

“Cette deuxième édition du Village Numérique se distingue par son caractère participatif et citoyen, favorisant le dialogue entre étudiants, jeunes entrepreneurs et acteurs éducatifs”

Fabrice Mongiat

DIRECTEUR DÉLÉGUÉ À L'INSTITUT
FRANÇAIS À MEKNÈS

Equipe artistique



HIND KHARIFI

Responsable culturelle
à l'Institut français à
Meknès



**NAWFAL
BENBENNASSER**

Senior 3D artiste et PDG de
MAGISTRAL Studio

Inventer le monde de demain

Dans un monde en constante mutation, les métiers de demain se construisent dès aujourd'hui.

Le Village Numérique s'inscrit dans cette dynamique en créant un espace de découverte et d'échange entre formation, innovation et monde professionnel.

Cet événement organisé par les jeunes pour les jeunes réunit étudiants, enseignants, entrepreneurs et créateurs autour d'une ambition commune : comprendre comment les technologies numériques redéfinissent les pratiques et les compétences de demain.

À travers les conférences Junior Class, les étudiants présentent leurs projets et leurs idées, affirmant leur rôle central dans la construction des professions émergentes, du design au jeu vidéo, en passant par la santé, l'audiovisuel ou l'architecture.

Le Village Numérique devient ainsi une vitrine de la créativité étudiante et un tremplin vers les métiers d'avenir, tout en positionnant Meknès comme un pôle d'innovation numérique et culturelle.

Inventer le monde de demain

Le parcours de la création numérique montre une réalité simple : les talents émergent lorsqu'on leur offre un espace d'expérimentation, d'apprentissage et de rencontre.

C'est exactement l'esprit du Village Numérique.

Pour cette deuxième édition du Novembre Numérique, l'ambition partagée avec l'Institut français de Meknès est de proposer un lieu vivant où les jeunes peuvent découvrir les métiers du digital, tester des technologies, assister à des démonstrations et échanger avec des professionnels du jeu vidéo, du design, de la santé, de l'audiovisuel ou encore de l'innovation.

Le Village Numérique n'est pas seulement un événement : c'est un espace où se rencontrent passions, compétences et opportunités. Un lieu où les étudiants présentent leurs idées, où les créateurs partagent leurs expériences, et où chacun peut trouver l'inspiration nécessaire pour imaginer son avenir dans le numérique.

L'objectif est clair : affirmer que Meknès possède tous les atouts pour devenir un véritable pôle créatif et technologique, porté par l'énergie de ses jeunes talents et la force de sa communauté.

Merci à toutes celles et ceux qui contribuent à faire grandir cette aventure et à donner vie au Village Numérique.



Dans le cadre de Novembre Numérique, la fête internationale des cultures numériques

l'Institut français du Maroc accueille AI DREAM, le nouveau spectacle du magicien-ingénieur Moulla, figure mondiale de la magie augmentée.

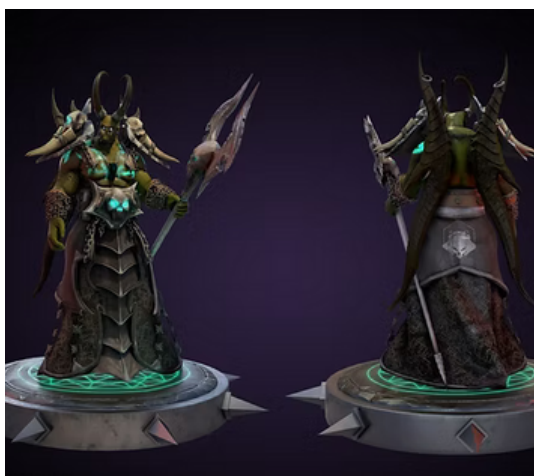
après avoir conquis le public avec ses numéros mêlant illusion et innovation, lauréat d'un Mandrake d'Or et finaliste de La France a un incroyable talent, Moulla repousse une nouvelle fois les limites du possible avec une création immersive où la magie rencontre l'intelligence artificielle.

Dans AI DREAM, illusions, hologrammes, réalité augmentée et intelligence artificielle s'entremêlent pour donner vie à un univers où le réel se dérègle et où la technologie devient conteuse. L'IA, tour à tour narratrice, assistante et partenaire de jeu, interagit en direct avec le magicien et le public, générant des images, des sons et des situations imprévisibles. Ce dialogue homme-machine révèle toute la beauté, et la fragilité, du rapport que nous entretenons avec les technologies qui nous entourent. Mais lorsque la machine prend le contrôle, tout bascule :

les algorithmes s'emballent, le virtuel s'effondre, et Moulla doit revenir à la source de son art – la magie pure, celle du geste, du regard et du mystère..

Entre fascination technologique et poésie du réel, AI DREAM propose une expérience sensorielle unique où illusion, innovation et réflexion se conjuguent. Un spectacle total, aussi captivant pour les passionnés de technologie que pour les amoureux d'émotion et de rêve.

Ateliers



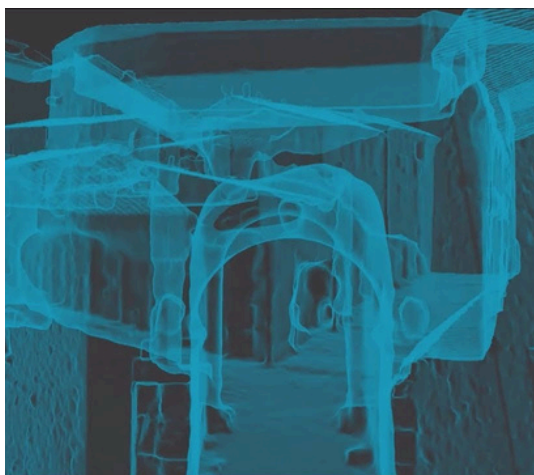
Atelier - Création 3D

Avec Nawfel Benbennasser

Senior 3D Artist et Fondateur de Magistral Studio

Un atelier immersif pour découvrir les bases de la sculpture numérique, comprendre les volumes, et apprendre à créer un personnage en 3D comme dans les studios de jeux vidéo.

Vendredi 21 et samedi 22 novembre - 9h30,
Médiathèque de l'Institut français à Meknès



Atelier - Initiation au scan 3D

Avec Digitadis, Ayedewou Thabel Komlan et Mohamed El Fhiel

Introduction aux techniques de capture 3D permettant de reproduire des objets réels de manière numérique, avec démonstrations et manipulations d'outils professionnels.

Vendredi 21 novembre - 15h30, Médiathèque de
l'Institut français à Meknès



Atelier de Robotique

Avec Hicham Oriou, coordinateur pédagogique à l'Institut français à Meknès et le Club robotique de l'ENSAM

Initiation à la robotique pour les enfants à travers des démonstrations et des manipulations ludiques. Les robots conçus pour l'apprentissage, leur permet de découvrir la programmation et la logique de manière interactive.

Samedi 22 novembre - 10h30, Médiathèque de
l'Institut français à Meknès

» Rencontres



Atelier d'Art génératif

Avec Hour Brahim

Une exploration fascinante des images, formes et œuvres produites grâce à la technologie, montrant comment les algorithmes deviennent de véritables outils de création.

Vendredi 21 novembre - 10h30, Médiathèque de l'Institut français à Meknès



Prospectives digitales - L'évolution des outils de l'architecte à l'ère numérique

Avec Mahmoud Ramadane

Architecte

www.mahmoudramdane.com

Un échange autour des outils digitaux qui transforment le métier d'architecte : modélisation, réalité augmentée, visualisation 3D et nouvelles méthodes de conception.

Vendredi 21 novembre - 9h30, Médiathèque de l'Institut français à Meknès



Digitadis, Studio de solutions numériques et technologiques pour le secteur du bâtiment, de l'immobilier et de l'ingénierie

Avec Abdelillah Saggay

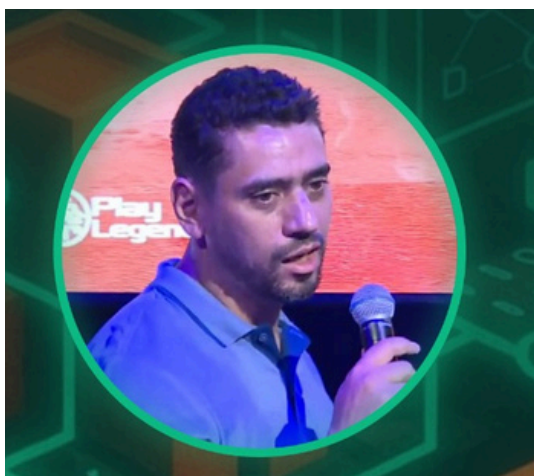
Entrepreneur Tech

www.digitadis.com

Une discussion menée par Abdellah Saggay autour des tendances majeures des TIC, de la cybersécurité à l'IA, et de leur impact sur les métiers du futur.

Vendredi 21 novembre - 16h30 - Médiathèque de l'Institut français à Meknès

» Rencontres



Work in progress - Habs Quara et les Sept Anneaux des Djinn

Avec Mohammed Ilyass Hamlili

Cofondateur et Directeur Créatif

www.playlegendstudio.com

Playlegend Studio présente l'avancement de son nouveau jeu vidéo, dévoilant son univers, ses mécaniques et les coulisses de sa production pour inspirer les jeunes créateurs.

Vendredi 21 novembre - 11h15 - Médiathèque de l'Institut français à Meknès



L'éducation du futur : Apprendre par le jeu vidéo

Avec Kaoutar Jalili

Entrepreneure EdTech et experte Gamification

www.kiddoeducation.ma/

Présentation des approches pédagogiques utilisant le jeu vidéo pour faciliter l'apprentissage, développer la créativité et renforcer l'engagement des élèves.

Samedi 22 novembre - 14h00 - Médiathèque de l'Institut français à Meknès



Pixel Story - Le projet SponsoGo le réseau social monétisé, 100 % marocain

Avec Souhail Boucharb

Pilote, Entrepreneur en Tech

www.sponsogo.com

Présentation d'une plateforme sociale innovante dédiée aux créateurs, qui connecte talents, projets et opportunités de mise en avant dans l'écosystème numérique.

Samedi 22 novembre - 16h30 - Médiathèque de l'Institut français à Meknès

» Rencontres

Rencontre - La digitalisation de la santé

Avec Salma Mahdar, Mohamed Tahiri Alaoui et Iliass Ezzyani

Digitalisation de la Santé - Simulation Médicale - Gamification & Jeux Thérapeutiques
Des spécialistes discutent des nouveaux usages numériques dans le domaine médical :
télémédecine, IA, outils connectés et avenir des pratiques de santé.

Samedi 22 novembre - 11h30 - Médiathèque de l'Institut français à Meknès



Salma Mahdar
Spécialiste du Gaming et
Kinésithérapeute



Iliass Ezzyani
Formateur en Science de la santé



Mohamed Tahiri Alaoui
Responsable du centre de
simulation, spécialisé en
ingénierie Biomedicale

Table ronde

Table Ronde 2ème édition - Rétrospective - Un an de développement du secteur du jeu vidéo au Maroc - Par Morocco Game Developer

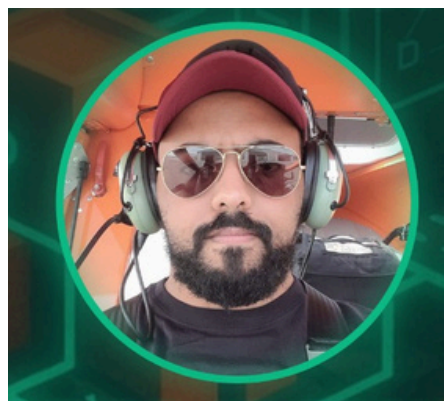
Avec Kawtar Jalili, Abdellah Alaoui Mdarhri, Nawfal Benbennasser - Mohamed Ilyass Hamlili

Un débat animé autour de l'évolution du secteur, des projets lancés durant l'année, des défis rencontrés et des perspectives d'avenir pour l'industrie vidéoludique marocaine.

Samedi 22 novembre - 15h30 - Médiathèque de l'Institut français à Meknès



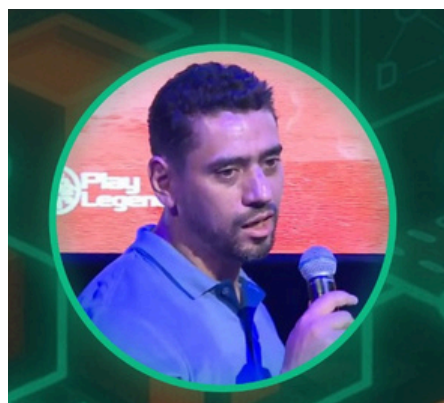
Abdellah Alaoui Mdarhri
PDG - KOKORO GAMES



Nawfal Benbennasser
PDG - MAGISTRAL STUDIO



Kawtar Jalili
PDG - KIDDO EDUCATION



Mohammed Ilyass Hamlili
PDG - PLAYLEGEND

Exposition De l'atome au pixel - Oualid Lazrak



Oualid Lazrak mène une recherche sur les trajectoires interrompues de l'optique islamique médiévale et leurs prolongements possibles dans le monde contemporain. À partir du démontage d'un capteur photographique, il révèle les liens entre lumière, matière et technologie, imaginant une archéologie inversée où les savoirs anciens rencontrent les sciences actuelles. Ses dispositifs – Silicogrammes, Archives fantômes, Sténopé neuronal – matérialisent cette réflexion en travaillant depuis l'intérieur des machines. Nourri par les algorithmes et la mémoire des manuscrits arabes, son travail génère des images spéculatives qui prolongent des traditions optiques oubliées. Ancrée entre arts et sciences, sa démarche explore l'image non comme représentation mais comme processus de transformation, reliant les origines spirituelles de la lumière aux logiques computationnelles contemporaines.

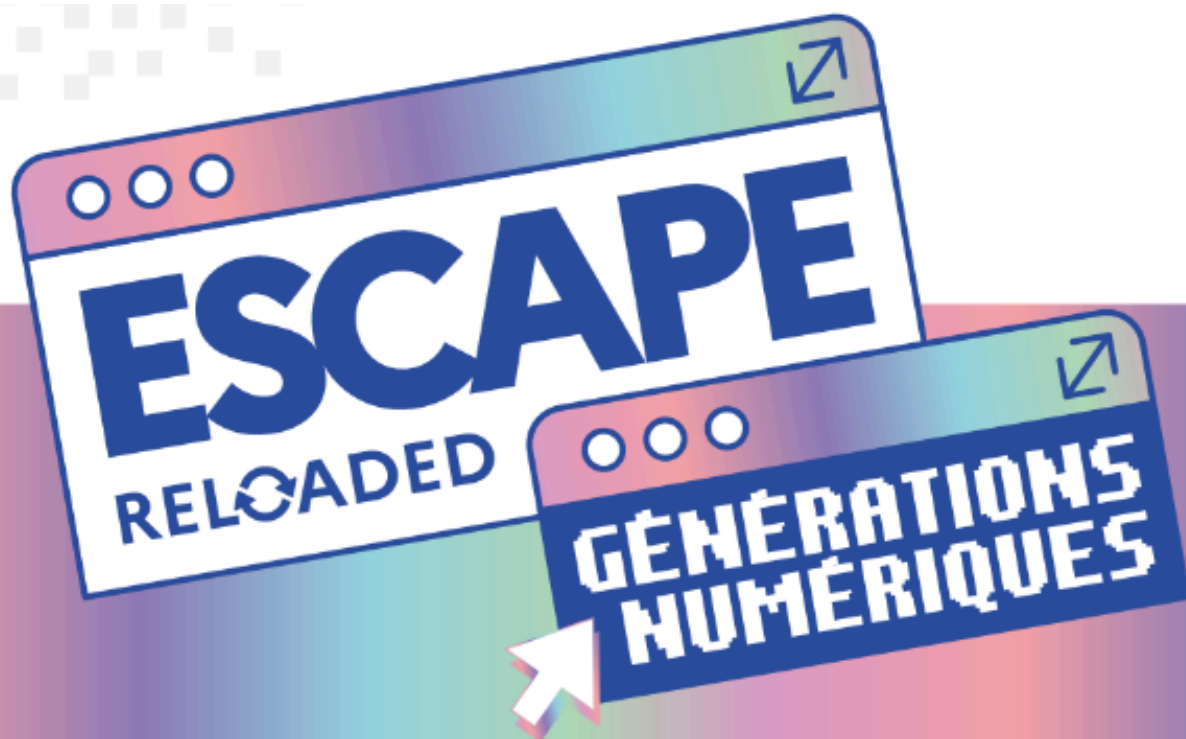
Né à Taza, Oualid Lazrak est formé en mathématiques, sciences physiques et informatique avant d'intégrer l'Institut National des Beaux-Arts de Tétouan. Il poursuit actuellement ses recherches à l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles.

Son parcours relie savoirs scientifiques et pratiques artistiques autour des technologies de l'image, explorant de nouvelles formes de dialogue entre art et science.



Galerie de l'Institut français à Meknès

Exposition Escape reloaded - Génération numérique



Dans le cadre de sa mission de promotion et de diffusion de la création française à l'international, l'Institut français propose une offre de programmation destinée à être présentée au sein des établissements du réseau culturel (Instituts français, Alliances françaises, ...) ou d'établissements et d'événements partenaires (lieux culturels, festivals, salons, ...), partout dans le monde.

En 2021, l'Institut français a enrichi son offre d'une exposition dédiée aux cultures numériques : Escape, voyage au cœur des cultures numériques.

Cette exposition invitait à mieux comprendre les bouleversements engendrés par la révolution numérique, avec une trentaine de créations mêlant œuvres d'art numérique, web documentaires, jeux vidéo, expériences en réalité augmentée.

APRÈS DEUX ANNÉES DE PRÉSENTATION DANS LES ÉTABLISSEMENTS DU RÉSEAU CULTUREL ET DE SES PARTENAIRES, ACCOMPAGNÉE D' ACTIONS DE MÉDIATION ET DE COLLABORATIONS NOVATRICES ET AMBITIEUSES, L'EXPOSITION ESCAPE, SERA À NOUVEAU DISPONIBLE À PARTIR DU MOIS DE NOVEMBRE 2024 AVEC UNE OFFRE REPENSÉE ET RENOUVELÉE, INTITULÉE :

Médiathèque de l'Institut français à Meknès

Soirée de clôture Jam session

LA SOIRÉE DE CLÔTURE OFFRIRA UN MOMENT UNIQUE DE RENCONTRE ET DE PARTAGE, OÙ LES TALENTS RÉVÉLÉS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE CULTURELLE POURRONT PRÉSENTER LEUR CRÉATIVITÉ DEVANT UN PUBLIC ÉLARGI ET PROFESSIONNEL.



Lancé par l'Institut français de Meknès pendant les nuits du Ramadan 2025, ce rendez-vous musical a rencontré un immense succès. En seulement trois soirées, ce sont plus de 600 participants qui se sont réunis pour célébrer la musique dans toute sa diversité. Ouvertes à tous – amateurs, professionnels, étudiants, enfants – ces rencontres musicales ont créé un véritable espace de liberté, de partage et de découverte. Chaque séance a été l'occasion de vivre un moment unique, où se mêlent les styles et les énergies : pop, rap, jazz, fusion... aucun genre n'est exclu, tout est permis. Que l'on vienne pour chanter, jouer ou simplement écouter, l'ambiance reste chaleureuse et conviviale.

Cette année, le Village Numérique prévoit plusieurs Jam Sessions tout au long de l'année culturelle 2025-2026, qui serviront également de casting pour le nouveau projet d'incubation de jeunes talents musicaux, intitulé Scene Lik. La prochaine session aura lieu le vendredi 19 décembre 2025 à 19h.

La première partie de chaque soirée sera assurée par le Club Musique de l'ENSAM, mettant en valeur l'implication des étudiants dans l'organisation des événements et leur rôle actif dans la dynamique musicale et culturelle de Meknès.

Samedi 22 novembre -19h00
Théâtre de l'Institut français à Meknès

Musique

Scène LIK

Faites vibrer vos talents

J-Lyounm



INSTITUT
FRANÇAIS
Meknès

19 Décembre 2025

Théâtre de l'Institut
français à Meknès

Micro-Folie



Espace culturel et numérique Micro-Folie

Micro-Folie est un espace nouvellement installé au cœur de la médiathèque, pensé comme un lieu de découvertes et d'exploration culturelle. Grâce à un dispositif technologique de pointe, les visiteurs peuvent parcourir des contenus muséographiques issus de grandes institutions françaises et internationales.



Cet espace réunit un Musée numérique, un atelier et un espace de Réalité Virtuelle, offrant une expérience immersive, accessible et conviviale.

La Micro-Folie est ouverte en accès libre durant toute la durée de l'événement.

Une présentation en mode conférencier vendredi 21 novembre à 14h.

Culturethèque & Binge



Culturethèque est la médiathèque numérique de l'Institut français. Elle vous permet d'accéder, depuis la médiathèque ou de chez vous, à une grande variété de contenus : livres, bandes dessinées, presse, musique, documentaires, conférences, ressources pour apprendre le français... Le tout disponible en ligne, à tout moment. C'est un prolongement naturel de nos collections physiques, qui vous ouvre les portes d'un vaste univers culturel en quelques clics.

Avec Binge, l'Institut français met en avant un autre aspect de la création contemporaine : les séries courtes et digitales françaises. Ces formats, très présents sur le Web et appréciés par un public jeune et connecté, permettent à de nouveaux créateurs d'expérimenter et de proposer des récits originaux. Grâce à cette offre, vous pouvez découvrir à la médiathèque une sélection de séries innovantes qui reflètent les nouvelles pratiques de consommation audiovisuelle.

Ces deux plateformes complètent l'expérience de la médiathèque en vous offrant un accès élargi à la création culturelle française, que ce soit en ligne ou sur place.



Atelier d'initiation à la création de jeux vidéos - Faites vos jeux



Ateliers de formation
FAITES VOS JEUX
Les inscriptions sont ouvertes
À partir de 8 ans

KOKORO GAMES Moroccan Game Developers MAGISTRAL

IF

L'association MGD – Moroccan Game Developers, en partenariat avec l'Institut français de Meknès, propose un atelier inédit d'initiation à la création de jeux vidéo.

À partir de 8 ans, les participants auront l'occasion de découvrir l'univers du Game Development à travers trois aspects complémentaires :

- Programmation : comprendre les bases du code et apprendre à donner vie aux mécaniques du jeu.
- Graphisme : créer des personnages, des environnements et des univers visuels.
- Game Design : imaginer des règles, des niveaux et des expériences de jeu.

Cet atelier de quelques heures offre une première immersion dans les coulisses du jeu vidéo, permettant aux débutants de comprendre comment naît un jeu, de l'idée jusqu'aux premières interactions jouables. Les places étant limitées, il est recommandé de s'inscrire rapidement.

Exposants

ÉTUDIANTS

**ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS
ET MÉTIERS DE MEKNÈS
(ENSAM) :**

Club Kotaku
Gadz'IT - Club Informatique
Club Robotique

UNIVERSITÉ AL AKHAWAYN :
Club Teccom

PROFESSIONNELS

Moroccan Game Devloppers
Kokoro games
Playlegend Studio
Digitadis
REACTING

Les stands seront ouverts
vendredi 21 et samedi 22
novembre, de 9h à 12h30 puis
de 14h à 18h00.

Tout au long de la journée, vous
pourrez y découvrir des activités
variées, des démonstrations et
des animations proposées par
nos partenaires.