

ÉDITOS



Huit ans après sa création, la Nuit des philosophes fait peau neuve. L’Institut français du Maroc a souhaité repenser cet événement, en lien avec de nouveaux partenaires marocains et internationaux, pour l’élargir et l’ancrer durablement au Maroc. Conçus comme un temps fort régional dédié à la promotion de la pensée critique, ces nouveaux Rendez-vous de la Philosophie accueilleront près d’une trentaine de philosophes et penseurs de six nationalités différentes, réunis pour échanger en français et en arabe sur la thématique « Penser les limites ». Cette édition affiche une ambition renouvelée : inscrire ces Rendez-vous de la Philosophie au Maroc sur la carte des échanges intellectuels entre l’Europe et le continent africain, répondre à l’aspiration d’une jeunesse toujours plus connectée et soucieuse de penser son avenir, et devenir le carrefour des idées à partir duquel explorer de nouveaux chemins de la pensée.

Nous vous espérons très nombreux !

Agnès Humruzian
Directrice générale de l’Institut français du Maroc



La philosophie est affaire de limites. Comme forme de savoir, elle est née par coupure, en se distinguant de la rhétorique et de la sophistique. Il lui aura fallu borner son objet puis définir un nouveau type de discours et de rapport à la vérité. Mais ce souci est une tâche, qui continue de l’accompagner.

Où qu’elle soit, il revient à la pensée philosophique de réviser sa méthode, sa portée, de reconsidérer ses modes d’expression comme l’ambition de ce qu’elle propose et qui la sépare, entre autres, de l’opinion, de la poésie, de l’idéologie, du sacré. Mais c’est son terrain, d’abord, qui fluctue. Dans ce qu’elle inspecte, les lignes bougent, d’autres quadrillages se font, les côtoiements, les empiètements, les frictions varient, si bien qu’il faut partout être attentif à ces zones critiques que sont les seuils et aux dynamiques de leurs traversées, aux mouvements de passage ou d’enjambement qui, dans un sens ou dans l’autre, les rendent cruciaux. Qu’est-ce qu’un seuil ? « Là où ça change », écrivait J.-T. Desanti, « le lieu par où l’étranger devient un hôte et la fiancée une épouse, le point où se fait l’accueil, où le statut de l’autre se décide, où s’annonce l’alliance ». En déclinant les entrées, c’est ce que les Rendez-vous de la Philosophie au Maroc voudraient examiner.

Puisque le sort des choses et de la planète en dépend, comment repenser les rapports entre nature, vivant et non-vivant ? revoir les principes de classification, les chevauchements ou les rencontres entre les formes d’être et de vie ?

Puisque l’humain se meut, va et vient, et que les êtres commercent, se heurtent, s’accueillent, comment penser le seuil, au carrefour de ces confrontations, puis les mobilités, leurs impasses, leurs issues ?

Puisque l’humanité balance entre deux pôles : l’universel, censé rassembler les individus, et le « pluriel », la singularité des personnes, des groupes, qui revendiquent leurs parts, font valoir le caractère irréductible et inassimilable de leurs consciences, de leurs corps, de leurs histoires, comment accorder le général et le particulier ?

Puisque le monde humain n’est pas d’un bloc, celui du vrai contre le faux, du tangible contre le fictif, s’il n’est que dans le croisement de ce que les individus trouvent au dehors, qui les affecte, les renseigne, les accapare, et de ce que d’eux-mêmes ils produisent, projettent, rêvent ou fantasment, comment saisir la force imaginale de l’humain ? Jusqu’où le porte la création qui reconfigure sa réalité ?

Jean-Baptiste Brenet
Co-commissaire aux Rendez-vous de la Philosophie 2022

L’Institut français du Maroc

www.if-maroc.org
@InstitutFrancaisDuMaroc
@ifmaroc
Institut français du Maroc
ifMaroc

Nos partenaires



ما معنى أن نلتقي بالفلاسفة؟ ما الذي يذكّي الحاجة إلى ذلك؟ ولماذا اليوم بالذات؟ قبل الحديث عن الموضوع الذي تتمحور حوله ملتقيات الفلسفة بالمغرب (مسألة مدى التفكير) لابد من الإشارة إلى ثلاثة مستويات تحدد ضرورة اللقاء. الأولى تهم الحاجة الملحة، في وقت يوصف بالمتأزم، تختلط فيه الأوراق وينقصه الوضوح في الرؤى، إلى فهم معنى ما يقع، ما يتجلى، كيف تنسج العلاقات، كيف تتحدد المسارات وبعاد ترتيب الأولويات.

المستوى الثاني يحيل إلى ضرورة تبين أهمية العقلانية وحدودها في وقت أسفرت فيه عن تطور مذهل للتقنيات ولكن لم تساعد كثيراً على عقلنة الخيارات الاجتماعية والسياسية والثقافية. أما المستوى الثالث فيهم الحاجة إلى المفاهيم والمسميات للخروج من الأفكار الجاهزة والمبتذلة التي تطفئ حالياً على المجال العام بشقيه الفعلي والإفتراضي.

ولعل التفكير في الحدود والنهايات له مغزى بالنسبة للفلسفة في حد ذاتها وكذلك بالنسبة للعالم الراهن الذي يعرف تقلبات عميقة. فعلى المستوى الفلسفي، يمكننا التفكير في الأنساق ككتل مندمجة ومنغلقة على ذاتها وأن المرور من تصور فكري إلى آخر يحتاج في كل مرة و في كل ميدان إلى تفكير مغاير ومقارنة متجددة للإمساك بما لم تحتويه الأنماط السابقة. وهو أمر لا يحتاج بالضرورة إلى قطائع بقدر ما يحتاج إلى جهد نقدي وتحليلي يفتح آفاقاً غير مسبوقة فالتفكير في ازدواجية الإنسي والإنسي أو مقارنة الكوني بصيغة الجمع مثلاً هما عمليتان تحتاج فيهما إلى إعادة النظر في قوالب ظلت لعقود صامدة بيد أن تجليات الواقع كانت تطالب بإعادة النظر فيها رأساً على عقب، كأن نخرج من الفكر الإزدواجي الذي يقابل الطبيعة والثقافة أو أن نعيد النظر في مركزية الفكر الأوربي بخصوص إنتاج القيم الكونية.

من هنا يتبين أن تفكيك الفكر الكولونيالي السائد مثلاً ووضع مسألة الأرض والمساكن و الفضاء في صلب التفكير الراهن عملية تنهل من موروث فكري خصب وفي حاجة إلى تجديد و تأقلم متفرد. نفس الأمر يسري على مسألة الحقوق و الحريات فيما يخص تنقل الأفراد و الحق في اللجوء و ما إلى ذلك من عمليات يوظفها السياق الجيوسياسي الحالي.ماذا بود الفلاسفة أن يقولوه بهذا الصدد؟ هنا يتضح أن المسألة القيمية و الأخلاقية تفرض إنتاج خطاب يتحدث لغة الحق أو يقول كلمة حق (-le parler vrai) أو يصبو إلى ذلك، وبالتالي الهم هنا هو إنتاج سرديات غير تلك المهيمنة باسم المصالح و المطالب والنظر يامعان في القوالب المؤسسية والأطر الظابطة التي تحد من إنسانية الإنسان أو تنتقص من قدرته على القرار والإستقلالية. وهنا يأتي الموضوع الفرعي الرابع لهذه اللقاءات والذي نهتم فيه بمسألة الإبداع والمتخيل، حيث توضع الفلسفة كوسيلة لإنتاج المفاهيم قبالة مجالات الأدب والفن التي تنتج التصورات والأحاسيس.

إن ملتقيات الفلسفة هاته تحاول في حلتها الجديدة والتي تمتد لأسبوع كامل إلى تنويع أصناف المخاطبين وفضاءات التذاور بخلق ورشات للأسانذة والباحثين الشباب، وكذا لقاءات مع المجتمع المدني ومحاضرات منفتحة على العموم دون نسيان عملية إدماج تلاميذ الثانوي عبر الكتابة ومساءلة المفكرين المدعوين، إن ملتقيات الفلسفة تصبو إلى البرهنة على أهمية التفكير والتذاور والنقاش في بناء فهم متطور ومنفتح للعوالم والسياقات المتقلبة التي نعيش فيها ولعل ذلك هو ما يضيف على الفلسفة قيمة خاصة ومتفردة ويؤكد على ضرورة ترسيخها في مجتمعنا الحالي.



Les rendez-vous de la

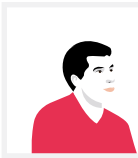
PHILOSOPHIE
الفلسفة

Penser les limites
مسألة مدى التفكير

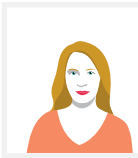
Matin 10h-12h	Académie du Royaume du Maroc Jean-Baptiste Brenet Que veut dire penser ? Variations autour d'Averroès et des Latins					
18h00 19h30	Discours d'ouverture Agnès Humruzian, directrice générale de l'Institut français du Maroc Jean-Baptiste Brenet, co-commissaire des Rendez-vous de la Philosophie 2022 Driss Ksikes, co-commissaire des Rendez-vous de la Philosophie 2022 Lecture des dissertations des deux lauréats du concours «Graines de philosophes»			Conférences inaugurales Jean Christophe Bailly La donation du lointain. À propos des seuils Nadia Tazi La paralysie islamiste. Des masculinités en mal de frontières		
19h30 20h30	Jacques Rancière Frontières de la fiction	Noureddine Affaya الإبداع أو المتخيل بالفعل	Bado Ndoye Philosophe à l'épreuve de la crise écologique	Claire Marin Le sujet à l'épreuve de ses limites	Bruno Nassim Abouddrar Y a-t-il un iconoclasme musulman ?	Matthieu Duperrex La vie sociale des sédiments
20h30 21h30	Mohamed Doukkali Le singulier n'est-il pas universel ?	Seloua Luste Boulbina Franchir les limites ? Les déflagrations de l'art contemporain	Séverine Kodjo-Grandvaux Et à la fin des fins, la vie	Philippe Büttgen Témoigner, constater. Au seuil des religions	Cristina Cerami Limites du naturel et du surnaturel : conceptions du monde et de Dieu dans l'Islam médiéval	Magali Bessone La langue de l'autre : traduction et pluriversel
21h30 22h30	Mathieu Potte-Bonneville Au seuil de l'irréparable : réflexions sur le moment présent	Meryem Sebti La question de l'universalité des lois morales. La position d'Avicenne et de celle des théologiens ash'arites	Mohamed Maouhoub الحدود الأفاق	Stéphanie Roza Que reste-t-il de la culture des Lumières ?	Camille Riquier La limite : entre guerre et justice	Olga Lizzini Imagination et vérité : quelques exemples du pouvoir de la fiction dans la pensée arabe
22h30 23h30	Yadh Ben Achour Existe-t-il une philosophie éthique des révolutions ?	David Lapoujade Franchir les limites du monde ? Les délires de Philip K.Dick	Nabil Faziou الفلسفة والحياة؛ في الحاجة إلى استرجاع الفلسفة كنمط عيش.	Michaël Foessel Peut-on encore être cosmopolite ?	Grégoire Chamayou À quel point cela tue ? Seuils de survie et technopolitiques du désastre	Mohammed Lachkar كونية التجربة الصوفية
23h30 00h30	Driss Jaydane Sortir, quitter : réflexions sur la prison	Aziz Qmichchou البيوانيتيقا : عقل أخلاقي جديد ؟	Laurent Lavaud Dialoguer. Platon à la conquête de l'universel	Salim Abdelmadjid Le concept de monde et le fait de frontières	Driss Ksikes De l'indisciplinarité : philosophie et littérature	
Salles	Grand Amphithéâtre Belmahi	Amphithéâtre Ibn Sina	Amphithéâtre Al Baytar	Amphithéâtre Al Khawarizmi	Amphithéâtre Al Birouni	Amphithéâtre Ibn Ayan

Les intervenants

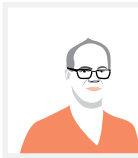
Grand Amphithéâtre BelmahiAmphithéâtre Ibn SinaAmphithéâtre Al BaytarAmphithéâtre Al KhawarizmiAmphithéâtre Al BirouniAmphithéâtre Ibn Ayan



Salim Abdelmadjid
Le concept de monde et le fait de frontières
Salim Abdelmadjid est chercheur et maître de conférences en philosophie. Sa thèse porte sur Un concept d'Afrique, et il a également travaillé sur la notion de frontières et le concept d'Europe.



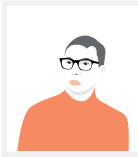
Cristina Cerami
Limites du naturel et du surnaturel : conceptions du monde et de Dieu dans l'Islam médiéval
Directrice de recherche au CNRS, philosophe, Cristina Cerami travaille sur les philosophies grecque et arabe au croisement des sciences de la nature et de la métaphysique.



Driss Ksikes
Co-commissaire / De l'indisciplinarité : philosophie et littérature
Écrivain, dramaturge et directeur d'Economia, centre de recherche de HEM. Il est également chercheur en médias et culture et auteur associé sur plusieurs revues littéraires et critiques internationales.



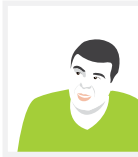
Bado Ndoye
Philosophe à l'épreuve de la crise écologique
Bado Ndoye est philosophe, spécialiste de phénoménologie et d'histoire des sciences. Il travaille également sur les cultures africaines et les questions environnementales.



Bruno Nassim Abouddrar
Y a-t-il un iconoclasme musulman ?
Professeur d'esthétique et de théorie de l'art, Bruno Nassim Abouddrar a publié romans et essais interrogeant le rapport à l'art et les différentes pratiques culturelles.



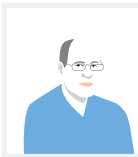
Grégoire Chamayou
A quel point cela tue ? Seuils de survie et technopolitiques du désastre
Spécialiste des questions de contre-culture et des nouvelles formes de contestation, philosophe, Grégoire Chamayou est le créateur du label Zones aux éditions La Découverte.



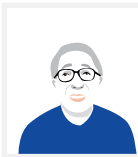
Mohammed Lachkar
كونية التجربة الصوفية
Philosophe, Professeur universitaire à la faculté des lettres et sciences humaines, Université Molay Ismail, Méknès. Il a publié de nombreux études et articles sur le soufisme et la théologie musulmane.



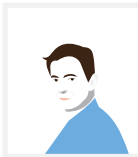
Mathieu Potte-Bonneville
Au seuil de l'irréparable : réflexions sur le moment présent
Philosophe spécialiste de Michel Foucault, directeur du département Culture et Création du Centre Pompidou, Mathieu Potte-Bonneville s'attache dans ses travaux à l'interdisciplinarité et au croisement des horizons de pensée.



Noureddine Affaya
الإبداع أو المتخيل بالفعل
Philosophe, professeur de philosophie contemporaine et d'esthétique, Noureddine Affaya travaille sur le statut de l'image, notamment à travers le cinéma.



Mohamed Doukkali
Le singulier n'est-il pas universel ?
Mohamed Doukkali est écrivain et professeur de philosophie à l'Université Mohamed V de Rabat, spécialiste de philosophie politique.



David Lapoujade
Franchir les limites du monde ? Les délires de Philip K.Dick
Philosophe, David Lapoujade est auteur d'ouvrages consacrés à William et Henry James, Bergson, Deleuze, et dernièrement Philip K.Dick.



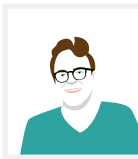
Aziz Qmichchou
البيوانيتيقا : عقل أخلاقي جديد ؟
Philosophe, Aziz Qmichchou travaille sur l'herméneutique et la logique, les théories de la justice et de la philosophie du droit, ou encore l'éthique des sciences et des technologies.



Jean-Christophe Bailly
La donation du lointain
Ecrivain, éditeur, Jean-Christophe Bailly travaille à la croisée de l'histoire, de l'histoire de l'art, de la philosophie et de la poésie.



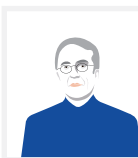
Matthieu Duperrex
La vie sociale des sédiments
Philosophe dont les travaux procèdent d'enquêtes de terrain, artiste, Matthieu Duperrex enseigne à l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Marseille.



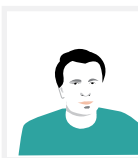
Laurent Lavaud
Dialoguer. Platon à la conquête de l'universel
Philosophe, professeur de philosophie antique à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, Laurent Lavaud est spécialiste de la pensée néoplatonicienne.



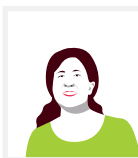
Jacques Rancière
Frontières de la fiction
Figure majeure du paysage philosophique français, Jacques Rancière travaille au croisement de la politique et de l'esthétique. Il est professeur honoraire à l'Université Paris VIII.



Yadh Ben Achour
Existe-t-il une philosophie éthique des révolutions ?
Yadh Ben Achour est membre de l'Académie tunisienne des sciences, des lettres et des arts. Il est juriste, spécialiste de droit public et des théories politiques islamiques.



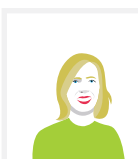
Nabil Faziou
الفلسفة والحياة؛ في الحاجة إلى استرجاع الفلسفة كنمط عيش
Nabil Fazio est professeur de philosophie à la Faculté des lettres et des sciences humaines de Ben M'sik, relevant de l'Université Hassan II de Casablanca.



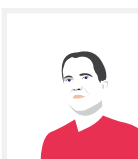
Olga Lizzini
Imagination et vérité : quelques exemples du pouvoir de la fiction dans la pensée arabe
Philosophe, Olga Lizzini travaille sur l'histoire de la métaphysique arabe et particulièrement la pensée avicennienne.



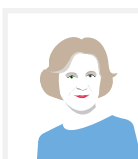
Camille Riquier
La limite : entre guerre et justice
Philosophe, doyen de la faculté de philosophie de l'Institut Catholique de Paris, Camille Riquier travaille sur la philosophie des spiritualités et des religions.



Magali Bessone
La langue de l'autre : traduction et pluriversel
Philosophe et professeure de philosophie politique à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, Magali Bessone travaille notamment sur la philosophie critique de la race et le rapport à l'altérité.



Michaël Foessel
Peut-on encore être cosmopolite ?
Philosophe, professeur à l'École Polytechnique, Michael Foessel est spécialiste de philosophie allemande et de philosophie contemporaine.



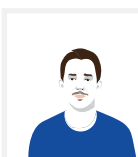
Seloua Luste Boulbina
Franchir les limites ? Les déflagrations de l'art contemporain
Philosophe, Seloua Luste Boulbina travaille sur les questions coloniales et postcoloniales dans leurs dimensions politique et culturelle.



Stéphanie Roza
Que reste-il de la culture des Lumières ?
Philosophe, chargée de recherches au CNRS, Stéphanie Roza est spécialiste des idées des Lumières, de la Révolution française, et de leur héritage pour le monde contemporain.



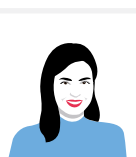
Jean-Baptiste Brenet
Co-commissaire / conférence inaugurale
Philosophe, docteur HDR en sciences religieuses, Professeur des Universités à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne où il enseigne la philosophie arabe. Il est également traducteur de l'arabe et du latin.



Driss Jaydane
Sortir, quitter : réflexions sur la prison
Philosophe et politologue, engagé pour la tolérance et l'égalité au Maroc, Driss Jaydane a publié des romans et des essais, dirige la collection « Le royaume des idées », et est chroniqueur à Luxe Radio.



Mohamed Maouhoub
الحدود الأفاق
Mohamed Maouhoub est philosophe, spécialiste de philosophie allemande, et également traducteur d'ouvrages entre français et arabe, notamment de Derrida.



Meryem Sebti
La question de l'universalité des lois morales. La position d'Avicenne et celle des théologiens ash'arites
Philosophe, directrice de recherches au CNRS, Meryem Sebti a publié de nombreux articles sur Avicenne, et, plus largement, travaille sur la philosophie médiévale en langue arabe.



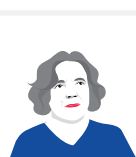
Philippe Büttgen
Témoigner, constater. Au seuil des religions
Spécialiste de philosophie des religions, Philippe Büttgen travaille sur les confessions religieuses et le sécularisme. Il enseigne à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.



Séverine Kodjo-Grandvaux
Et à la fin des fins, la vie
Philosophe, chercheuse et journaliste, Séverine-Kodjo Grandvaux est également responsable du Laboratoire Economie du Vivant de la Fabrique de Suza, au Cameroun.



Claire Marin
Le sujet à l'épreuve de ses limites
Claire Marin, philosophe, est l'auteure de plusieurs ouvrages consacrés aux épreuves de l'existence et à leurs répercussions sur le sentiment d'identité. Elle dirige la collection Philophile chez Gallimard.



Nadia Tazi
La paralysie islamiste. Des masculinités en mal de frontières
Philosophe, journaliste, éditrice, collaboratrice de nombreuses revues, Nadia Tazi travaille notamment sur les questions de genre dans le monde arabe.