



L'Institut français du Maroc, Site de Rabat
recrute
1 Responsable technique/régisseur spectacle
Poste en CDI
Date prévisionnelle de recrutement : 2 septembre 2024

Contexte :

Sous la supervision de la Directrice déléguée de l'Institut français de Rabat et relevant du Secrétaire général, en tant que manager de l'équipe technique, le titulaire de ce poste est chargé des aspects techniques liés aux activités de l'antenne (programmation culturelle, cours de langue, médiathèque, coopération, etc.) ainsi que de la maintenance des locaux de l'Institut. Il/elle sera amené(e) à fournir un soutien technique tant en interne qu'en externe pour accompagner les activités et événements culturels dans les salles et les lieux de spectacle internes et externes, tout en assurant le support technique pour l'ensemble des équipements techniques, du mobilier et des infrastructures de l'Institut.

Missions :

Elle/il aura pour missions principales :

- Manager, motiver et fédérer une équipe de 3 agents techniques, et piloter les activités du service technique en interaction avec l'ensemble des services de l'institut.
- Superviser et gérer l'équipe technique : encadrer et animer l'équipe, répartir les tâches, veiller à leur bonne exécution et résoudre les problèmes techniques en assurant la sécurité du personnel.
- Garantir, superviser et assurer le suivi du support technique pour tous les services et entités de l'Institut.
- Vérifier la conformité des lieux des spectacles avec les fiches techniques fournies.
- Assurer l'interface entre les équipes artistiques et techniques : traduire les besoins artistiques en solutions techniques, conseiller et assister les équipes artistiques, coordonner les différents intervenants.
- Mettre en place les équipements techniques nécessaires (son, lumière, vidéo, etc.) pour les spectacles et activités de la programmation culturelle.
- Assurer les projections cinématographiques en version DCP.
- Gérer la régie des différentes animations en soirée (conférences, débats, etc.).
- Piloter, coordonner et suivre la maintenance préventive et corrective des équipements, du mobilier et des infrastructures de l'institut.
- Intervenir sur des problèmes techniques ponctuels.
- Veiller au respect des règles de sécurité.
- Gérer le stockage, la gestion et la maintenance des équipements, ainsi que les nouveaux achats.
- Rédiger et transmettre des documents techniques au sein du réseau.
- Coordonner les besoins techniques des tournées et activités organisées au niveau local.
- Demander les devis nécessaires à la mise en place des fiches techniques spectacle.
- Participer à la mise en place des loges pour les invités.
- Organiser les plannings des salles de spectacle.

Superviser et organiser la logistique et le transport en fonction des besoins de l'institut.

Profil recherché :

Formation et expérience

Diplôme de technicien, de préférence dans les domaines du spectacle, de l'électricité ou de l'audiovisuel, ou justifier d'au moins 7 années d'expérience confirmée dans des fonctions techniques de responsabilité similaires.

Toutes les références sont susceptibles d'être vérifiées.

Compétences et savoir-faire :

- Qualités managériales.
- Maîtrise du français écrit et oral et maîtrise de la langue arabe exigée.
- Maîtrise des outils informatiques.
- Mobilité et grande disponibilité.
- Permis de conduire de catégorie B.

Qualités personnelles :

- Mettre en place techniquement l'ensemble d'une activité programmée : maîtriser les outils numériques « son et lumière », conduire les séances de « balance » et maîtriser la gestion technique (son & lumière) de grands événements
- Aptitude au travail en équipe, capacité d'écoute et d'analyse des besoins
- Capacité d'organisation et d'anticipation
- Sens du contact et des relations avec le public

Conditions de recrutement :

Date prévisionnelle de recrutement : 2 septembre 2024

Recrutement en CDI soumis à une période d'essai de 3 mois éventuellement renouvelable une fois.

Rémunération : Niveau 3 échelon 1 soit 9 614.66 M A D brut conformément à la grille des personnels administratifs de l'IFM.

Le dossier doit obligatoirement comprendre : CV + photo, lettre de candidature, diplômes, copie de la carte nationale d'identité (pour les candidats de nationalité marocaine) ou de la carte de résidence (obligatoire pour les candidats n'ayant pas la nationalité marocaine).

A adresser uniquement par voie électronique sous la référence « IFM RABAT- RESP TECH » pour le 12 juillet 2024 délai de rigueur à l'adresse ci-dessous :

recrutementrabat@ifmaroc.com

Note : Seuls les candidats sélectionnés seront contactés

L'Institut français du Maroc est un espace de dialogue unique entre la France et le Maroc dans les domaines de la culture et du savoir. Il œuvre à la diffusion culturelle sur l'ensemble du territoire marocain et accompagne la production de projets innovants dans les domaines artistique, numérique ou universitaire. De par son budget et ses ressources humaines comme immobilières, il est le plus grand établissement culturel français dans le monde.

L'Institut français du Maroc accorde une grande importance à la qualité de l'environnement de travail et à l'équilibre entre la vie professionnelle et la vie personnelle. Il est particulièrement attaché à l'égalité et à la diversité des profils et des compétences.

Enfin, l'Institut français du Maroc offre un package salarial attractif (politique de rémunération, durée de travail, jours de congés et chômés, mutuelle, accès à la formation dont aux certifications françaises), de même qu'une politique sociale en direction des agents (accès gratuit aux cours de langue, médiathèque...).