



# Programme SIEL 2026

# Pavillon France



# À découvrir tous les jours



## Exposition Villes flottantes

معرض «Villes flottantes»

Institut français de Rabat

Entrée gratuite du 2 au 9 mai pour les détenteurs d'un billet SIEL, aux horaires de la médiathèque : du mardi au jeudi de 13h à 18h ; vendredi de 13h à 20h ; samedi de 10h à 17h

Cette expérience en réalité augmentée invite les visiteurs à explorer des cités imaginaires construites sur l'eau, entre fiction et enjeux climatiques. Munis d'un smartphone ou d'une tablette, ils déambulent dans un univers immersif mêlant animations, sons et témoignages.

## Expo BD : prix du public !

معرض القصة المصورة: جائزة الجمهور!

Parmi les travaux de sept jeunes talents de la bande dessinée marocaine exposés sur le stand, votez pour votre coup de cœur !

## Mur des coups de cœur

حائط المفضلات

Sur le stand, chacun est invité à partager son coup de cœur littéraire en l'affichant sur un mur dédié. Il suffit d'indiquer le titre du livre, quelques mots pour le décrire, ainsi que son nom et son âge. Chaque jour, le mur sera photographié pour être diffusé sur les réseaux sociaux de l'Institut français et de la librairie Livremoi.

## Book Face Challenge

تحدي صورة الغلاف

Les visiteurs sont invités à réaliser, sur le stand, un portrait photo en plaçant un livre devant leur visage pour créer une illusion d'optique : c'est le fameux #Bookface challenge ! Les clichés seront ensuite publiés sur les réseaux sociaux de l'Institut français et de la librairie Livremoi. Un tirage au sort sera organisé à la fin du salon parmi les participants, et le gagnant se verra offrir un livre !

# Donnez une seconde vie à vos livres

## امنحوا كتب أطفالكم حياة جديدة!

À l'occasion du SIEL, nous lançons un appel aux dons de livres et de jeux éducatifs destinés aux jeunes de 8 à 18 ans, au profit de l'association Al Amal. Venez déposer vos ouvrages et contribuer à éveiller la curiosité, nourrir l'imaginaire et encourager l'apprentissage de nombreux enfants.

Rendez-vous à la librairie du Pavillon France du 1er au 10 mai de 10h à 20h

Une action solidaire menée avec la Fondation TGCC Pour l'art et la culture et The Kitab Club.

## Quiz littéraire

### مسابقة أدبية

En libre accès sur le stand, un quiz chronométré permet de tester sa culture littéraire et de tenter de remporter le gros lot : une collection de livres pour toute la famille !

À l'issue d'une première phase de sélection, les meilleurs seront invités à disputer une finale façon Questions pour un champion, qui désignera le grand vainqueur.

## Musée numérique

### متحف رقمي

Réunissant plusieurs centaines de chefs-d'œuvre de 12 institutions et musées français à découvrir sous forme numérique (via des tablettes et un écran géant), cette galerie d'art virtuelle est une offre culturelle unique. Chaque parcours est accompagné d'actions de médiation.

## Réalité Virtuelle et augmentée

### واقع افتراضي ومعزز

Issue du catalogue XR de l'IF Paris, venez découvrir le meilleur de la création immersive française, avec une sélection d'œuvres en réalité virtuelle et augmentée.

## Le français, l'aventure d'une langue-monde

### الفرنسية: مغامرة لغة عالمية

Lieu entièrement dédié à la langue française et aux cultures francophones, la Cité internationale de la langue française, au cœur du Château de Villers-Cotterêts, voyage jusqu'à vous ! Cette plateforme vous propose d'accéder depuis n'importe où à une partie des contenus numériques du parcours de visite de la Cité.

## Vendredi 1er mai

Heure	Intitulé	Lieu
14h-15h	<b>Proclamation du lauréat du concours BD Jeunesse</b> , organisé par l'Institut français du Maroc et le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication الإعلان عن الفائز بمسابقة القصة المصورة للشباب، التي ينظمها المعهد الفرنسي بالمغرب ووزارة الشباب والثقافة والتواصل	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
14h-15h	<b>Découvrez les coups de cœur des libraires !</b> En partenariat avec la librairie Livremoi اكتشفوا الاختيارات المفضلة عند مهني المكتبات! بشراكة مع مكتبة «Livremoi»	SIEL - Pavillon France
15h-16h	<b>Rencontre avec Samira El Ayachi</b> , animée par Salima S. El Mandjra لقاء مع سميرة العياشي	SIEL - Pavillon France
16h-16h30	<b>Séance de dédicaces avec Samira El Ayachi</b> حفل توقيع مع سميرة العياشي	SIEL - Pavillon France
17h30-18h30	<b>Rencontre avec Annie Ernaux</b> , suivie d'une séance de dédicaces. Animée par Abderrahman Tenkouil لقاء مع آني إرنو	SIEL - Salle de conférence Ibn Battuta
18h30-19h15	<b>Séance de dédicaces avec Annie Ernaux</b> حفل توقيع مع آني إرنو	SIEL - Salle de conférence Ibn Battuta

## Samedi 2 mai

Heure	Intitulé	Lieu
14h-15h	<b>Rencontre avec Michel Ocelot</b> , animée par Said El Mazouari لقاء مع ميشيل أوسلو	SIEL - Pavillon France
15h-16h	<b>Séance de dédicaces avec Michel Ocelot</b> حفل توقيع مع ميشيل أوسلو	SIEL - Pavillon France
14h30-15h30	<b>Influence et lecture</b> , avec Morgane Moncomble, RakhoMom Asmaa (Bookapax) et Imane Benzarouel تأثير التواصل الاجتماعي والقراءة، مع مورغان مونكومبل، راخومام أسماء وإيمان بنزروال	SIEL - Salle de conférence Avérroes
16h-18h	<b>Dédicaces avec Morgane Moncomble</b> حفل توقيع مع مورغان مونكومبل	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Grand entretien Annie Ernaux</b> , animé par de jeunes lecteurs مقابلة مطولة مع آني إرنو	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
18 h – 18 h 45	<b>Séance de dédicaces avec Annie Ernaux</b> حفل توقيع مع آني إرنو	SIEL - Pavillon France
19h	<b>Projection de Marcel et Monsieur Pagnol</b> , en présence de Nicolas Pagnol, Président du fonds de dotation Marcel Pagnol عرض فيلم «Marcel et Monsieur Pagnol»، بحضور نيكولا بانيول، رئيس صندوق مارسيل بانيول	Cinéma le 7 <sup>ème</sup> art
21h30	<b>Concert d'Ino Casablanca</b> حفل موسيقي لـ «إينو كازابلانكا»	Cinéma Renaissance

## Dimanche 3 mai

Heure	Intitulé	Lieu
11h	<b>Projection du <i>Pharaon, le Sauvage et la Princesse</i>, en présence de Michel Ocelot. Rencontre animée par Said El Mazouari</b> عرض فيلم «Pharaon, le Sauvage et la Princesse» بحضور ميشيل أوسلو	Cinéma le 7 <sup>ème</sup> art
14h-15h	<b>Discussion autour de <i>La Révolte de la Reine</i> avec Morgane Moncomble</b> حوار حول كتاب «La révolte de la reine» مع مورغان مونكومبل	SIEL - Pavillon France
15h-17h	<b>Séance de dédicaces avec Morgane Moncomble</b> حفل توقيع مع مورغان مونكومبل	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Entretien entre le Kitab Club et Valentine Goby, animé par Olivier Roland Kambiré</b> حوار بين «The Kitab Club» و«فالونتين غوي»	SIEL - Pavillon France
18h-19h	<b>Séance de dédicaces avec Valentine Goby</b>	SIEL - Pavillon France
18h	<b>Projection de <i>Dites-lui que je l'aime</i>, en présence de Romane Bohringer. Débat animé par Mohamed Beyoud</b> عرض فيلم «Dites-lui que je l'aime» بحضور رومان بورينجر	Cinéma le 7 <sup>ème</sup> art

## Lundi 4 mai

Heure	Intitulé	Lieu
14h-15h	<b>Découvrez les coups de cœur des libraires ! En partenariat avec la librairie Livremoi</b> اكتشفوا الاختيارات المفضلة عند مهنيي المكتبات! بشراكة مع مكتبة «Livremoi»	SIEL - Pavillon France
15h-16h	<b>Première édition du concours de lecture en langue française : encourager les élèves à oser en français ! Une initiative du ministère de l'éducation nationale, en partenariat avec l'Institut français du Maroc</b> الدورة الأولى من مسابقة القراءة باللغة الفرنسية: تشجيع التلاميذ على التعبير بالفرنسية! مبادرة من وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، بشراكة مع المعهد الفرنسي بالمغرب	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Rencontre avec Melvina Mestre autour de « <i>Bons baisers de Tanger</i> », en partenariat avec le Lyceum Club, animée par Meryem Khamlouchi</b> لقاء مع ميلفينا ميستري حول رواية «Bons baisers de Tanger»	SIEL - Pavillon France
18h-19h	<b>Club de lecture en public, en partenariat avec la librairie LivreMoi</b> نادي القراءة أمام الجمهور، بشراكة مع مكتبة «LivreMoi»	SIEL - Pavillon France
19h	<b>Rencontre avec Valentine Goby, animée par Dominique Nouiga</b> لقاء مع فالونتين غوي	Galerie Nouiga

## Mardi 5 mai

Heure	Intitulé	Lieu
12h-13h	<b>Grandir entre les langues : contes, enfance et transmission</b> , en présence de Rabiaa Marhouch, Eugène Ebodé, Reuben Yemoh Odoi, Souleymane Gueye et Fanomezantsoa Razafimamonjiraibe. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Houdzi Ahmed Aziz النشأة بين اللغات: القصص، الطفولة وعملية النقل، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
15h30-16h30	<b>Écrire le passé, raconter le présent</b> , en présence de Rabiaa Marhouch, Driss Alaoui Mdaghri, Anass Chraïbi, Leila Maziane et Melvina Mestre. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Khalid Chegraoui كتابة الماضي، سرد الحاضر، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Écrire en Afrique aujourd'hui</b> , en présence de Balla Fofana, Hajar Azell, Eugène Ebodé, Ahmed El Falah et Mamadou Alio Sow. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Samira Douider الكتابة في إفريقيا اليوم، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
18h-19h	<b>Rencontre avec Tristan Thil</b> , animée par Imal Hitous لقاء مع تريستان ثيل	SIEL - Pavillon France
19h	<b>Projection de <i>Dites-lui que je l'aime</i></b> عرض فيلم «Dites-lui que je l'aime»	Salle Gerard Philippe

## Mercredi 6 mai

Heure	Intitulé	Lieu
14h-15h	<b>Rencontre avec Mehdi Bayad</b> , animée par Soufiane Hennani لقاء مع مهدي بياض	SIEL - Pavillon France
15h30-16h30	<b>La BD au service des savoirs</b> , en présence de Chadia Arab, Rita Baddou, Emmanuelle Sarrazin et Tristan Thil. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Imal Hitous القصة المصورة في خدمة المعرفة، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Nouvelles plumes : écrire aujourd'hui</b> , en présence de Balla Fofana, Safaa Amrani, Chedine Tazi, Kaoutar Chaqchaq et Mathieu Larnaudie. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Loubna Serraj أقلام جديدة: الكتابة اليوم، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
18h	<b>Grand entretien avec Timothée de Fombelle</b> , animé par Ghita Bakri, Idriss Chache et Saja El Masaoudi مقابلة مطولة مع تيموثي دو فومبيل	Institut français Rabat

## Jeudi 7 mai

Heure	Intitulé	Lieu
12h-13h	<b>Le métier d'éditeur, avec Mathieu Larnaudie et Rabiaa Marhouch</b> مهنة الناشر، مع ماتييو لارنودي وربيعة مرحوش	SIEL - Pavillon France
13h-14h	<b>Séance de dédicaces avec Mathieu Larnaudie</b> حفل توقيع مع ماتييو لارنودي	SIEL - Pavillon France
15h30-16h30	<b>Corps du livre, corps des femmes</b> , en présence de Maryam Bidgeli, Myriam Boukhobza et Ghislaine Chraïbi. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Ghita Zine «جسم الكتاب، جسم المرأة»، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Le livre : formats et genres nouveaux</b> , en présence de Pierre Pascual, Cécile Palusinski, Mehdi Bayad et Hicham Houdaïfa. Une rencontre en partenariat avec le CNEM, animée par Mehdi El Kindi الكتاب: أشكال وأنواع جديدة، بشراكة مع ائتلاف دور النشر المغربية الجديدة (CNEM)	SIEL - Pavillon France
18h-19h30	<b>Dialogue croisé entre Timothée de Fombelle et Salima S. El Mandjra</b> , animé par Lamia Berca Berrada حوار بين تيموثي دو فومبيل وسليمة المنجرة	SIEL - Pavillon France
19h	<b>Projection d'À pied d'œuvre</b> عرض فيلم «A pied d'œuvre»	Salle Gerard Philippe

## Vendredi 8 mai

Heure	Intitulé	Lieu
11h-12h	<b>D'une rive à l'autre : enjeux contemporains de la traduction littéraire et scientifique</b> , table ronde avec Géraldine Prévost, Charlotte Groult, Sadia Agsous-Bienstein et Chakib Ararou, dans le cadre de Livre des deux rives. Une rencontre animée par Omaïma Machkour من صفة إلى أخرى: التحديات الراهنة للترجمة الأدبية والعلمية (طاولة مستديرة)	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
12h30-13h30	<b>La fabrique des scènes littéraires entre la France et le Maroc, avec la Villa Gillet Lancement de l'appel à candidatures "La traversée"</b> . Rencontre avec Lucie Campos, Zoé Carle, Safae Abad et Nassim Boughtoura dans le cadre de Livre des deux rives, animée par Loubna Serraj صناعة الساحات الأدبية بين فرنسا والمغرب، بتعاون مع «فيلا جيليت» إطلاق طلب الترشيحات: «العبور» (La traversée). لقاء في إطار مشروع «كتب الصفتين»	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
14h-16h	<b>Le goût des livres et de la lecture</b> . Table ronde suivie d'une lecture de Sandrine Beau شغف الكتب والقراءة، طاولة مستديرة تتبعها قراءة لسوندرين بو	SIEL - Pavillon France
14h-15h	<b>Livre à quatre mains : penser les partenariats éditoriaux de demain entre France et Maroc</b> . Table ronde avec Rabiaa Marhouch, Layla Chaouni, Ondine Cotto et Mathieu Larnaudie. Animée par Ange Mbelle كتاب مشترك: التفكير في شراكات النشر المستقبلية بين فرنسا والمغرب	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
16h-17h	<b>Lecture de La vie entière</b> par Timothée de Fombelle قراءة لرواية «La vie entière» لتيموثي دي فومبيل	SIEL - Pavillon France
17h-18h	<b>Séance de dédicaces avec Timothée de Fombelle</b> حفل توقيع مع تيموثي دو فومبيل	SIEL - Pavillon France
17h-18h30	<b>Rencontre autour de l'ouvrage "Casablanca, portraits d'une ville"</b> , avec Fadma Ait Mouss, Leïla Bouasria, Mohamed Tozy et Anouk Cohen En partenariat avec le Centre Jacques Berque لقاء حول كتاب «Casablanca, portraits d'une ville»، كل من مع فاضمة آيت موسى، ليلي بوعسرية، محمد طوزي وأنوك كوهين، بشراكة مع مركز جاك بيرك	SIEL - Pavillon France

## Samedi 9 mai

Heure	Intitulé	Lieu
11h-12h	<b>La fresque du livre : expérimentation et défi d'une fresque marocaine</b> Construite sur le modèle de la Fresque du Climat, la Fresque du Livre a pour objectif de comprendre et d'intégrer les problématiques du développement durable dans l'essor du livre. Atelier animé par Gaëlle Bohé نظرة عامة عن الكتاب: تجربة ورهان المشهد المغربي	SIEL - Pavillon France
12h30-13h30	<b>Faut-il encadrer le prix du livre au Maroc ? Enjeux et perspective, 45 ans après la loi Lang.</b> Table ronde avec Nicolas Roche, Yacine Retnani et Hassan el Kamoun, animée par Loubna Serraj هل ينبغي تأطير سعر الكتاب في المغرب؟ الرهانات والتوقعات، بعد مرور 45 سنة على قانون «لانغ»	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
14h-15h	<b>Masterclass Les Bonnes Ondes, studio de création sonore</b> Une session immersive animée par le binôme créatif du programme En Roue Livres. Atelier animé par Loubna Serraj et Hamza Nouhi صف رئيس مع استوديو الإبداع الصوتي «Les Bonnes Ondes»	SIEL - Pavillon France
14h30-15h30	<b>Comment lisent les jeunes aujourd'hui ? Regards croisés France-Maroc.</b> Rencontre avec Régine Hatchondo, Mohamed-Sghir Janjar et Timothée de Fombelle, animée par Kenza Sefrioui كيف يقرأ شباب اليوم؟ وجهات نظر متقاطعة بين فرنسا والمغرب.	SIEL - Salle de conférence Avérroes
15h30-16h30	<b>Comment aller vers les livres ? Le livre et ses médiations .</b> Rencontre avec Florence Salanouve, Leïla Bensliman, Edith Girard, Daniela Ferrail et Ange Mbelle. Une rencontre animée par Loubna Serraj كيف نصبح أكثر قربا من الكتب؟ الكتاب ووساطاته، لقاء مع فلورانس سالانوف، ليلي بنسليمان، إديث جيرارد، دينيلا فيراي وأونج ميبيل.	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
16h-17h	<b>Rencontre avec Dounia Hadni et Nassera Tamer,</b> animée par Hanae El Mazouzi لقاء مع دنيا حادني وناصرة تامر	SIEL - Pavillon France
16h30-17h30	<b>Proclamation du choix Goncourt du Maroc,</b> en présence de Pierre Assouline, membre de l'Académie Goncourt (à distance), Jean-Philippe Thouard (AUF), Lamia Berrada-Berca (marraine du Choix Goncourt), les jurés, et les professeurs référents إعلان الفائز بجائزة «غونكور اختيار المغرب»	SIEL - Salle de conférence Ibn Battuta
17h-18h	<b>Séance de dédicaces avec Dounia Hadni et Nassera Tamer</b> حفل توقيع مع دنيا حادني وناصرة تامر	SIEL - Pavillon France
19h	<b>Lectures-concerts.</b> Avec Mouna Ouafik & Paulette Sauvage et Axel Sourisseau & Abdellah M. Hassak قراءات-حفلات موسيقية مع منى وافيقي، بوليت سوفاج، أكسيل سوريسو وعبد الله حساك	Café La Scène

## Dimanche 10 mai

Heure	Intitulé	Lieu
11h-12h	<b>Rencontre avec Joël Alessandra,</b> animée par Mohamed Beyoud لقاء مع جويل أليساندرا	SIEL - Pavillon France
12h30-13h30	<b>Proclamation du lauréat du Festival du 1<sup>er</sup> roman de Chambéry,</b> en présence de Nassera Tamer, des étudiants de Taroudant et de Daniela Farail إعلان الفائز بجائزة «الرواية الأولى»، بحضور ناصرة تامر	SIEL - Salle de conférence Fatima al-Fihriya
13h30-14h30	<b>Voix littéraires en mouvement.</b> Rencontre avec Paul Rondin, Ahmed El Falah et Rania Berrada. Animée par Loubna Serraj أصوات أدبية متحركة، لقاء مع بول روندين، أحمد الفلاح وrania براءة	SIEL - Pavillon France
15h-16h	<b>Rencontre avec Dounia Hadni,</b> animée par Hanae El Mazouzi لقاء مع دنيا حادني	SIEL - Pavillon France
16h30-17h30	<b>Quiz littéraire !</b> Venez tester vos connaissances en littérature et tentez de remporter de nombreux lots مسابقة أدبية !	SIEL - Pavillon France
18h	<b>Projection de Victor comme tout le monde</b> عرض فيلم «Victor comme tout le monde»	Cinéma le 7ème art

# Programmation cinéma "Les lumières du SIEL"



## Moteur... ça tourne !

Pendant le SIEL, les histoires se regardent aussi. Coup de projecteur sur la programmation cinéma à découvrir tout au long du salon.



### Marcel et Monsieur Pagnol

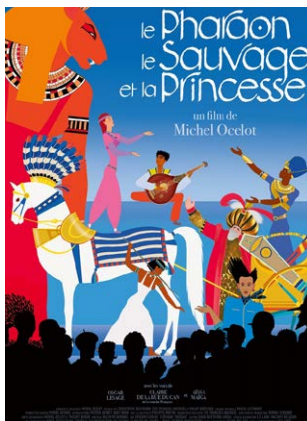
Avec le film d'animation *Marcel et Monsieur Pagnol*, Sylvain Chomet brosse un portrait sensible et autobiographique de l'écrivain, dramaturge et réalisateur français Marcel Pagnol.

**En présence de Nicolas Pagnol, Président du fonds de dotation Marcel Pagnol**

Samedi 2 mai à 19h

Cinéma 7e Art

90 min



### Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse

Michel Ocelot, notamment connu pour les films d'animations *Kirikou* et *la Sorcière* et *Azur et Asmar*, revient avec *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse*. Un voyage poétique et tout en couleur à travers les siècles et les paysages.

**En présence de Michel Ocelot**

Dimanche 3 mai à 11h

Cinéma 7e Art

1h23



## Dites-lui que je l'aime

Le film suit l'adaptation de l'ouvrage éponyme consacré à sa mère de Clémentine Autain par Romane Bohringer. Les histoires des deux femmes s'entremêlent et tissent un récit touchant sur la complexité des relations mère-fille.

Dimanche 3 mai à 18h

En présence de Romane Bohringer

Cinéma 7e Art

Mardi 5 mai à 19h

Salle Gerard Philippe

92 minutes



## À pied d'œuvre

À pied d'œuvre de Valérie Donzelli pose un regard sobre et sensible sur la précarité des artistes, à travers le déclassement social d'un homme qui choisit de vivre de sa passion, l'écriture.

Jeudi 7 mai à 19h

Salle Gerard Philippe

1h32



## Victor comme tout le monde

Une comédie tendre où Fabrice Luchini incarne un célèbre comédien, amoureux de Victor Hugo, qui retrouve sa fille dont il ne s'est jamais vraiment occupé.

Dimanche 10 mai à 18h

Cinéma 7e Art

Mardi 12 mai à 19h

Salle Gerard Philippe

1h28

# Programmation hors-les-murs



## Concert d'Ino Casablanca

Après avoir marqué les esprits avec son deuxième projet EXTASIA, deux Flèches d'Or complètes à Paris et une nomination aux Victoires de la musique 2026, dans la catégorie « Révélation masculine », Ino Casablanca investit la scène du SIEL. Entre rap, sonorités hybrides et influences venues des quatre coins du monde, l'artiste franco-marocain continue de redessiner les contours de la scène francophone.

Samedi 2 mai à 21h30

Cinéma Renaissance



## Lectures-concerts

Mouna Ouafik et Paulette Sauvage

Axel Sourisseau et Abdellah M. Hassak



Deux duos nanto-marocains se retrouvent sur scène pour mêler textes et sons. Les écritures d'Axel Sourisseau et de Mouna Ouafik dialoguent avec les paysages sonores des DJ Abdellah M. Hassak et Paulette Sauvage, pour une traversée poétique électrique.

Samedi 9 mai à 19h

Café la Scène



En collaboration avec la Maison de la Poésie de Nantes et l'Institut français de Paris



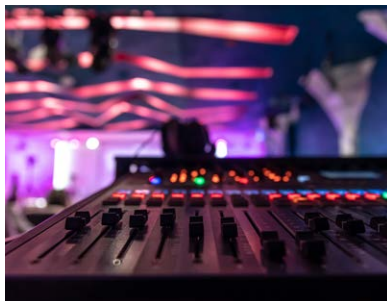
**A partir du samedi 2 mai - Médiathèque de l'Institut Français à Rabat**

## Exposition : Villes flottantes



Dans un contexte de migrations climatiques et de montée des océans, l'exposition Villes flottantes, portée par l'artiste plasticienne Elsa Mroziewicz et l'autrice Cécile Palusinski, invite à explorer en réalité augmentée des cités imaginaires construites sur l'eau. Munis d'un smartphone ou d'une tablette, les visiteurs déambulent de ville en ville et découvrent animations poétiques, contenus sonores et témoignages de scientifiques, architectes ou communautés de pêcheurs. Entre utopie et projets concrets, cette expérience immersive ouvre des horizons nouveaux pour penser la société de demain.

Entrée gratuite du 2 au 9 mai pour les détenteurs d'un billet SIEL, aux horaires de la médiathèque : du mardi au jeudi de 13h à 18h ; vendredi de 13h à 20h ; samedi de 10h à 17h



**Mardi 5 mai de 10h à 17h - Médiathèque de l'institut Français à Rabat**

### **Atelier création d'une fiction sonore avec Mehdi Bayad**

Une journée pour plonger dans l'univers de la création sonore : écriture et élaboration d'un scénario, initiation aux techniques d'enregistrement, de montage et de mixage, découverte du matériel à utiliser, ainsi que des producteurs et plateformes qui permettent de diffuser ses créations.

15-19 ans, sur inscription



**Vendredi 8 mai de 10h à 17h - Médiathèque de l'institut Français à Rabat**

### **Atelier : création d'un livre audio numérique avec Cécile Palusinski**

Les petits participants sont invités à découvrir l'exposition Villes flottantes en compagnie de son autrice, puis à s'initier à la lecture et à l'enregistrement pour donner vie à leur propre livre audio numérique.

Cécile Palusinski est écrivaine et autrice de projets transmedia. Lauréate de résidences d'écriture internationales, elle œuvre pour le développement du livre audio francophone à travers l'association La Plume de Paon et accompagne les professionnels de la culture dans la transition numérique.

8-11 ans, sur inscription



**Mercredi 6 mai à 18h - Médiathèque de l'institut Français à Rabat**

### **Le Grand entretien de Timothée de Fombelle**

Redécouvrez Timothée de Fombelle à hauteur d'enfant : L'auteur de *Tobie Lolness*, *Céleste ma planète*, *Vango*, *Alma sera* en conversation avec les jeunes lecteurs de la médiathèque.



Né en 1973 à Paris, Timothée de Fombelle a grandi entre le Maroc et la Côte d'Ivoire. Passionné de théâtre dès le lycée, il devient professeur de lettres en France et au Vietnam avant de se consacrer à l'écriture. Son premier roman jeunesse, *Tobie Lolness* (2006), traduit en trente langues et couronné de nombreux prix, l'impose comme une voix majeure de la littérature contemporaine. Depuis, il multiplie romans, albums, contes musicaux et bandes dessinées, offrant des récits empreints d'imaginaire, de poésie et d'émotion.

Modération par Ghita Bakri, Idriss Chache, Saja El Masaoudi, encadré-es par Salima S. El Mandjra.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

# Programme SIEL

## Ateliers jeunesse

Pavillon France



**A partir de 3 ans**



### Coloriage géant collectif

Un grand espace créatif attend les plus jeunes !

Les enfants sont invités à participer à la réalisation d'un coloriage géant collectif autour de l'univers des livres, des histoires et de l'imaginaire. Une activité calme, joyeuse et collaborative où chaque enfant contribue à une grande œuvre collective.

Samedi 2 mai de 16h à 17h

Samedi 9 mai de 16h à 17h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



### L'heure des histoires

À travers des lectures à voix haute, les enfants plongent dans différents univers, avant de laisser parler leur imagination lors d'un atelier créatif où ils illustrent l'histoire entendue.

Dimanche 3 mai de 11h à 12h30

Mercredi 6 mai de 11h à 12h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



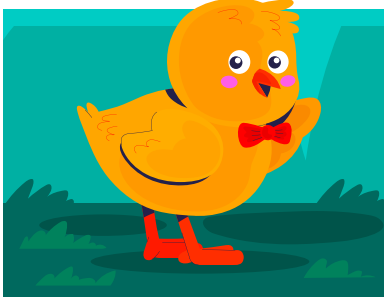
## A partir de 7 ans



### Drôles de poussins !

Un atelier créatif pour apprendre à dessiner tout en observant le monde qui nous entoure.

À partir d'un poussin coloré, les enfants imaginent et dessinent sa transformation vers ses couleurs naturelles, guidés pas à pas. Ce moment créatif est aussi l'occasion d'échanger, de manière adaptée à leur âge, autour de la pratique des poussins colorés dans certains souks, et de réfléchir ensemble au respect du vivant. Un atelier à la fois artistique et pédagogique, qui invite à observer, créer et réfléchir.



Vendredi 1er mai de 11h30 à 13h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



### Jouer pour apprendre : les jeux de société en français

Apprendre le français en jouant, c'est possible !

Cet atelier propose une sélection de jeux de société ludiques et interactifs qui permettent de pratiquer le vocabulaire, l'expression orale et la compréhension tout en s'amusant. Les participants découvrent comment le jeu favorise la communication, la créativité et la confiance à l'oral.



Rires et esprit d'équipe garantis !

Vendredi 1er mai de 16h à 17h

Jeudi 7 mai de 16h à 17h

Vendredi 8 mai de 16h à 17h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



### Imagine ta ville flottante !

Après la découverte d'une fresque Villes flottantes disponible sur le Pavillon France, les enfants s'initient à la réalité augmentée en découvrant une ville qui prend vie sous leurs yeux. Les enfants seront ensuite amenés à créer une fresque collective représentant une ville imaginaire, inspirée des thèmes de la nature et de l'écologie. Une expérience immersive et collaborative où dessin et technologie se rencontrent.



Atelier animé par l'autrice jeunesse Elsa Mroziewicz.

Dimanche 3 mai de 14h à 15h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

## La chaîne du livre - De l'idée au lecteur

Comment naît un livre ?

Qui se cache derrière sa fabrication ?

Comment arrive-t-il jusqu'à nos mains ?



À travers cette activité interactive, les enfants découvrent les différentes étapes de la chaîne du livre : de la création (auteur, illustrateur, éditeur...) à la fabrication (graphiste, imprimeur, façonnier...), jusqu'à la diffusion (libraire, bibliothécaire, lecteur).

Dimanche 3 mai de 10h à 11h

Dimanche 10 mai de 12h à 13h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

---

## Le voyage du Petit Prince

À travers un jeu de plateau inspiré des planètes et des personnages du Petit Prince, les enfants avancent, relèvent des défis et redécouvrent l'histoire tout en explorant ses valeurs essentielles comme l'amour, l'amitié, la curiosité et la responsabilité.

Dimanche 3 mai de 12h à 13h

Dimanche 10 mai de 10h à 11h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



---

## Crée ta carte en 3D !

Partez à la découverte des livres pop-up !

Les enfants s'initient à l'art du volume et du mouvement, avant de créer leur propre carte animée ou mini livre en 3D. Chaque enfant repart avec sa création, unique et pleine de relief.

Atelier animé par l'autrice jeunesse Elsa Mroziowicz

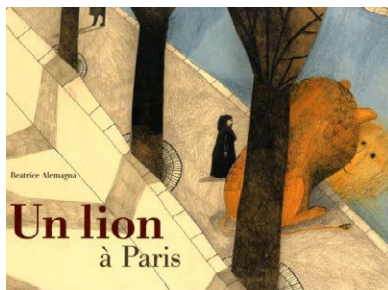
Lundi 4 mai de 10h à 11h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>





## Un lion à Paris - Une aventure ludique et créative

Plongez dans une aventure originale au cœur de la capitale française ! À travers l'album *Un lion à Paris*, les enfants accompagnent un jeune lion curieux qui quitte sa savane pour découvrir Paris. De la Gare de Lyon à la tour Eiffel, en passant par le Louvre, le pont des Arts ou le Sacré-Cœur, chaque étape devient un jeu d'observation, d'écriture et de réflexion.

Mercredi 6 mai de 10h à 11h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



## Fabriquer ton monstre !

À partir de différentes parties d'animaux ou de créatures imaginaires, les participants composent un personnage unique, puis le dessinent en laissant libre cours à leur imagination. Ils lui donnent ensuite un nom, un pouvoir et une histoire, avant de le présenter au groupe lors d'un moment de partage créatif.

Vendredi 8 mai de 15h à 16h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

## A partir de 9 ans



### Crée ta BD !

Créez votre propre BD et initiez-vous à la technique du storytelling !

À partir de courtes amorces d'histoires (une ou deux phrases), les enfants imaginent la suite et apprennent à transformer leur récit en images. Après une introduction simple aux bases de la bande dessinée et du storytelling visuel (enchaînement des scènes, expression des personnages), chacun crée sa propre planche. Un atelier ludique pour découvrir comment raconter une histoire, développer sa créativité et s'initier au langage de la BD.



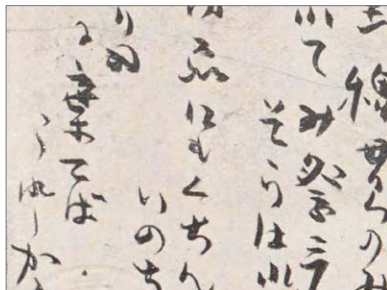
Vendredi 1er mai de 10h à 11h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

### Atelier Poésie Tanka



Le tanka (littéralement « chant court »), est un poème japonais sans rimes, de 31 mores sur cinq lignes.

Chaque participant repartira avec ses poèmes.

Samedi 2 mai de 15h à 16h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

### La chanson pour apprendre le français

Et si on apprenait le français en musique ?

Cet atelier permet de découvrir de nouveaux mots, travailler la prononciation et s'exprimer en français de manière ludique et artistique. Une expérience dynamique où musique et langue se rencontrent !



Dimanche 3 mai de 16h à 17h

Mercredi 6 mai de 16h à 17h

Dimanche 10 mai de 16h à 17h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

## Atelier de pliage créatif



Plongez dans l'univers fascinant du pliage de livres et découvrez comment transformer de vieux ouvrages en objets décoratifs. Lors de cet atelier, vous apprendrez à plier, à rêver, à créer à partir de pages de vieux livres.

Chaque participant repartira avec sa propre création.

Lundi 4 mai de 14h à 15h30  
Mardi 5 mai de 14h à 15h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

## Ecrire des haïku au rythme des vagues



Cet atelier invite à explorer l'écriture du haïku à partir des paysages marins, réels ou imaginés. À travers des temps d'écoute, les participants captent l'instant, les mouvements de l'eau, les lumières et les sensations. Des propositions guidées permettent d'écrire des haïkus sensibles et épurés. L'atelier se conclut par une lecture partagée.

Atelier animé par Cécile Palusinski

Jeudi 7 mai de 14h à 15 h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

## Un portrait au café



À travers dessins et croquis, les enfants réalisent un portrait de face en explorant une technique originale de mise en couleur... au café ! Un temps d'initiation permettant de comprendre les bases de l'anatomie du visage, avant de laisser place à la pratique et à la créativité.

Atelier animé par l'auteur de BD Joël Alessandra.

Vendredi 8 mai de 10h à 11h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

## Fabriquer ton Robot !



Comme dans Les Aventures Fantastiques de Sacré-Coeur, les enfants vont réaliser leur propre robot à partir d'objets de récupération, en laissant libre cours à leur créativité.

Atelier animé par l'auteur jeunesse Laurent Audouin.

Samedi 9 mai de 14h à 15h30  
Dimanche 10 mai de 14h à 15h30

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>

**A partir de 15 ans**



### **Carte mentale : organiser ses idées**

Comment organiser ses idées pour mieux apprendre, réfléchir ou préparer un projet ?

Dans cet atelier participatif, les participants découvrent la carte mentale (mind map), une méthode visuelle simple et efficace pour structurer ses pensées.

Un moment créatif et collaboratif pour découvrir un outil puissant d'apprentissage et d'expression en français.

Lundi 4 mai de 16h à 17h

Mardi 5 mai de 16h à 17h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



### **L'art du collage**

Laissez libre cours à votre imagination lors de cet atelier dédié à l'art du collage ! Entre découpages spontanés et compositions réfléchies, apprenez à assembler textures, images et couleurs pour créer une œuvre unique. Un moment de détente et de partage où le seul mot d'ordre est l'expérimentation visuelle.

Judi 7 mai de 10h à 12h

Pavillon France

Places limitées, inscription obligatoire

<https://forms.gle/znNaYDsqrnTGgZu9>



# Portraits d'auteurs



## Littérature, roman et récit du réel

### Les têtes d'affiche



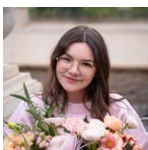
#### Timothée de Fombelle

Né à Paris en 1973, ancien professeur de lettres et passionné de théâtre, il connaît un succès fulgurant dès 2006 avec *Tobie Lolness*, best-seller international primé. Traduit en trente langues, l'ouvrage lance une carrière marquée par des romans jeunesse marquants, mêlant imaginaire, émotion et réflexion sur le monde. Auteur prolifique et touche-à-tout (albums, BD, théâtre, conte musical...), il s'impose comme une figure incontournable de la littérature jeunesse contemporaine, sélectionné cinq années consécutives au prestigieux prix Astrid-Lindgren (2016-2020).



#### Annie Ernaux

Née en 1940, Annie Ernaux a grandi en Normandie avant de devenir professeure de français et de littérature. Elle est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages aux Éditions Gallimard, parmi lesquels *La Place* (Prix Renaudot 1984), *Passion simple* (1991), *L'Événement* (2000), *Les Années* (2008, Premio Strega 2016, sélection du Man Booker International Prize 2019), *Mémoire de fille* (2016) et *Le Jeune homme* (2021). Traduite dans plus de cinquante langues, son œuvre a été couronnée de nombreux prix littéraires, dont le Prix Formentor et le prix de l'Académie de Berlin en 2019. En 2022, Annie Ernaux a reçu le Prix Nobel de littérature.



#### Morgane Moncomble

Figure incontournable de sa génération, phénomène de la *New Romance*, Morgane Moncomble s'impose aujourd'hui comme une voix majeure de la littérature contemporaine et devient, en 2025, la deuxième autrice la plus lue en France. À travers des personnages profondément attachants, elle explore avec justesse les problématiques de société.



#### Rania Berrada

Née à Rabat, Rania Berrada est journaliste et écrivaine. Dans son premier roman *Najat ou la survie* paru en 2023 aux éditions Belfond, elle brosse le portrait d'une femme marocaine aux prises avec le chômage dans son pays, l'autoritarisme de sa famille et l'exil en France.



#### Soundouss Chraïbi

Journaliste et autrice née à Tanger, elle vit entre le Maroc et la France et dirige la rubrique littéraire de *TelQuel*. Son premier roman, *Le soleil se lève deux fois*, est paru en 2026 aux éditions Gallimard.



#### Samira El Ayachi

Romancière engagée, elle explore depuis 2006 les thématiques de la condition sociale et de la mémoire ouvrière. Son dernier roman, *Madame Bovary, ma mère et moi* (2026), est sélectionné pour le Grand Prix des Lectrices de ELLE.



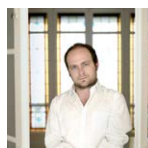
#### Valentine Goby

Autrice, professeur, chroniqueuse et conseillère littéraire, elle a publié 15 romans adultes ainsi que de nombreux ouvrages jeunesse. Son dernier roman *Le palmier (Actes Sud)* est une ode à l'enfance et à la sensorialité.



#### Dounia Hadni

Ancienne journaliste à Libération, elle se consacre désormais à l'écriture romanesque. Son premier livre, *La Hchouma*, paru en 2025 chez Albin Michel, explore avec courage les tabous et les questions identitaires de la culture franco-marocaine.



#### Mathieu Larnaudie

Écrivain et éditeur, ancien pensionnaire de la Villa Médicis, il est l'auteur d'une dizaine de titres marquants. Figure clé du paysage éditorial, il poursuit aujourd'hui ses activités au sein de sa nouvelle maison, *Le Cercle ouvert*.



#### Melvina Mestre

Autrice ayant grandi à Casablanca, elle ancre ses romans policiers dans le Maroc des années 1950. Son ouvrage *Bons baisers de Tanger*, sorti en avril 2025 a été sélectionné pour le Prix du Roman Noir Historique 2025 du Festival Cadavres exquus.



#### Nassera Tamer

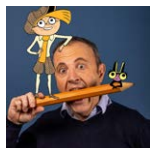
Juriste et autrice, elle développe une pratique d'écriture entre poésie et récit du réel. Son premier roman, *Allô la Place*, paru en 2025 aux éditions Verdier, témoigne de la force de sa plume ancrée dans l'actualité et le vécu.

## Illustration et BD



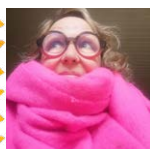
**Joël Alessandra**

Auteur et illustrateur de BD et carnets de voyage, il puise depuis 30 ans son inspiration dans ses périples mondiaux, notamment en Afrique. Son œuvre, marquée par l'usage singulier du café comme pigment, témoigne d'un engagement humain profond.



**Laurent Audouin**

Illustrateur et auteur jeunesse, il est le co-créateur de la célèbre série Les Enquêtes de Mirette, adaptée en animation sur TF1. Lauréat de nombreux prix (Chronos, Incorruptibles), il collabore avec les plus grands éditeurs du secteur.



**Sandrine Beau**

Autrice qui écrit pour les tout-petits comme pour les adolescents. Elle a publié plus d'une centaine d'ouvrages et a reçu une quarantaine de prix littéraires. Plusieurs de ses livres ont été traduits dans différents pays... dont le Maroc !.



**Elsa Mroziejewicz**

Artiste et illustratrice, elle repense les formes du livre à travers l'animation et l'immersion technologique. Ses ouvrages jeunesse et ses installations, comme Villes flottantes, sont diffusés et exposés à l'international.

## Cinéma et patrimoine



**Romane Bohringer**

Actrice, réalisatrice et scénariste de renom, elle est révélée par son rôle dans Les Nuits fauves, qui lui vaut le César du meilleur espoir féminin. Figure incontournable de la scène française, elle mène une carrière intense et exigeante entre le théâtre et le cinéma d'auteur.



**Michel Ocelot**

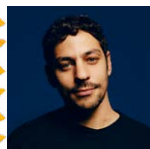
Maître du cinéma d'animation et créateur de l'inoubliable Kirikou et la Sorcière, son œuvre est poétique et universelle. Autodidacte marqué par son enfance en Guinée, il travaille aujourd'hui à un récit littéraire sur ses racines africaines.



**Nicolas Pagnol**

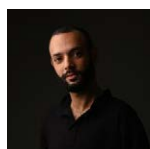
Petit-fils de Marcel Pagnol et président de son fonds de dotation, il dédie sa carrière à la pérennisation de ce patrimoine culturel immense. Après dix ans sur les plateaux de cinéma, il supervise désormais la restauration des films, les rééditions littéraires et l'ouverture du futur Musée Pagnol prévue en 2026.

## Scène et nouveaux médias



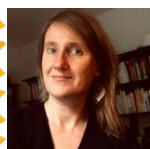
**Mehdi Bayad**

Auteur basé à Bruxelles, il écrit pour la radio, le théâtre, la littérature et la télévision et est lauréat de plusieurs prix pour ses fictions sonores. Le Bâtiment, publié aux Éditions du Masque, est son premier roman.



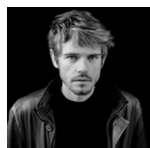
**Ahmed El Falah**

Acteur, metteur en scène et auteur, Ahmed a reçu plusieurs distinctions en tant que comédien et écrivain. Le journal d'un fou – un dialogue avec Rumi au travers de quatrains extraits des célèbres Rubâi'Yât du poète philosophe persan – est son premier texte publié.



**Cécile Palusinski**

Autrice et créatrice sonore, elle réalise des projets poétiques immersifs, dont l'exposition Villes flottantes. Elle est présidente de l'association La Plume de Paon, qui œuvre à la promotion du livre audio francophone.



**Tristan Thil**

Auteur-réalisateur et scénariste de BD, il explore l'histoire et les enjeux sociaux à travers le documentaire et la fiction. Son travail pluridisciplinaire interroge avec force nos structures politiques et environnementales.

# Nos partenaires



« Opération soutenue par le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et l'Institut français dans le cadre de la stratégie pour l'export des Industries Culturelles et Créatives ».

"عملية مدعومة من وزارة أوروبا والشؤون الخارجية  
والمعهد الفرنسي، في إطار استراتيجية تصدير الصناعات الثقافية  
والإبداعية الفرنسية إلى الخارج."

